

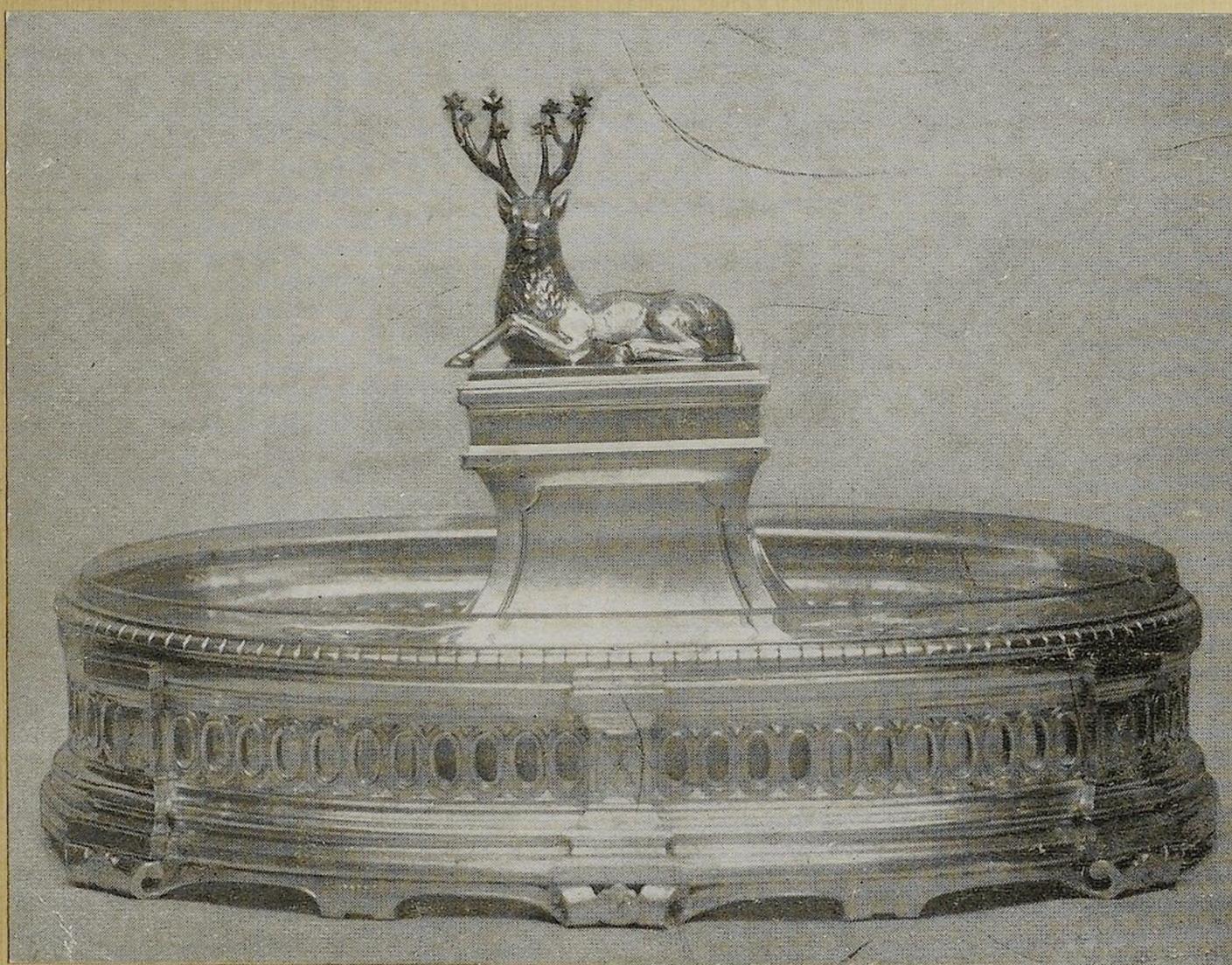
A. 641.

VERSTEIGERUNGSAMT
DOROTHEUM-WIEN

GESAMTEINRICHTUNG
SCHLOSS KLESSHEIM

BEI SALZBURG

NACHLASS ERZHERZOG LUDWIG VIKTOR



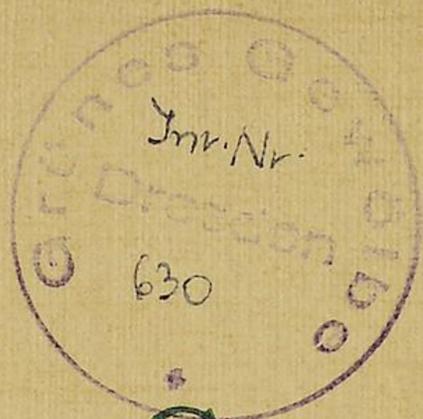
I. TEIL: SILBERSCHATZ
ALTE UND NEUE GOLD- UND
SILBERSCHMIEDEKUNST

SCHAUSTELLUNG 14.-17. APRIL 1921

VERSTEIGERUNG 18.-21. APRIL 1921



A. 641.



Voranzeige!

Kat 77 Gesamteinrichtung Schloß Kleßheim
bei Salzburg

Nachlaß Erzherzog Ludwig Viktor

II. Teil: Spezialauktion

Bilder, Aquarelle, Stiche, Stilmöbel, moderne Meißner, Wiener, französische und englische Porzellane, Fayencen, Bronzen, Textilien, zahlreiche Bijoux, Dosen, Vitrinenobjekte.

Schaustellung:

Freitag, den 29. April und Samstag, den 30. April, von 10 bis 5 Uhr und
Sonntag, den 1. Mai, von 10 bis 1 Uhr.

Versteigerung:

von Montag, den 2. Mai bis Mittwoch, den 4. Mai, Freitag, den 6. und
Samstag, den 7. Mai, ab 3 Uhr.

III. Teil: I. Große Kunstauktion

Ölgemälde hervorragender alter und moderner Meister,
Aquarelle (unter anderen viele Rudolf und Franz Alt)
Miniaturen, Graphika.

Historisch bekannte Stücke, wie Frühstückservice aus Silber-
vermeil, von Biennais, kais. u. königl. Goldschmied in Paris,

**GESCHENK NAPOLEONS AN SEINE GE-
MAHLIN MARIE LUISE** in Originalkassette,
SCHREIBZEUG DES KAISERS NAPOLEON
mit einer Miniatur (Familienbild) von Isabey.

Seltene Stücke von Alt-Wiener, Meißner, Nymphenburger,
Frankenthaler, Sèvres und russischem Porzellan. Prunk-
mobiliar der XVII. und XVIII. Jahrhunderts. Reiche Intarsien
und seltene Vieuxlaque-Kabineschränke.

Skulpturen in Marmor und Bronze, französischer und öster-
reichischer Provenienz. Mehrere farbenprächtige Gobelins
aus dem XVII. und XVIII. Jahrhundert. Zahlreiche Dosen,
Bijoux, Uhren (darunter Nürnberger-Ei in Goldemail) zu-
meist Geschenke fremder Herrscher und hervorragender
österreichischer und ungarischer Adelsgeschlechter.

Schaustellung:

Mittwoch, den 25. Mai, von 10 bis 1 Uhr, Freitag und Samstag, den 27. und
28. Mai, von 10 bis 5 Uhr und Sonntag, den 29. Mai, von 10 bis 1 Uhr.

Versteigerung:

von Montag, den 30. Mai bis Freitag, den 3. Juni, ab 3 Uhr.

VERSTEIGERUNGSAMT DOROTHEUM WIEN
I. BEZ., DOROTHEERGASSE 17 / TELEPHONE 2916, 3498, 9162, 9528
TELEGRAMM-ADRESSE: DOROTHEUM WIEN

GESAMTEINRICHTUNG SCHLOSS KLESSHEIM BEI SALZBURG

NACHLASS ERZHERZOG LUDWIG VIKTOR

I. TEIL: SILBERSCHATZ

ALTE UND NEUE GOLD-
UND SILBERSCHMIEDEKUNST

PRÄCHTIGE ALT-WIENER SILBER-
GEBRAUCHSGEGENSTÄNDE, REICH-
HALTIGES, GROSSES PRUNKTAFELSER-
VICE, KAFFEE- UND TEESERVICES,
DEJEUNERS, GIRANDOLES, LEUCHTER,
TASSEN, BESTECKE, BIJOUX,
NIPPES. ARBEITEN AUCH IN
METALL U. PORZELLAN ETC.

SCHAUSTELLUNG

VON DONNERSTAG, DEN 14. BIS SONNTAG, DEN
17. APRIL 1921, VON 10 BIS 5 UHR IM KARL-SAAL

VERSTEIGERUNG

VON MONTAG, DEN 18. BIS DONNERSTAG, DEN
21. APRIL 1921, AB 3 UHR IN DEN KUNSTSÄLEN



Das Dorotheum übernimmt
die volle Haftung dafür, daß
sämtliche in diesem Katalog
genannten Gegenstände
aus der Gesamteinrichtung
des Schlosses Kleßheim bei
Salzburg (Nachlaß Erz=
herzog Ludwig Viktor)
stammen.

OSKAR MEINDL
Hauptschatzmeister



1
25984

AUKTIONSBEDINGUNGEN

Die Versteigerung geschieht gegen **sofortige Barzahlung in Kronenwährung.**

Vom Ersteher wird zum Zuschlage ein Aufgeld von **17 $\frac{1}{2}$ Prozent** eingehoben. Gesteigert wird mindestens: über 100 Kronen um 10 Kronen, über 500 Kronen um 50 Kronen, über 1000 Kronen um 100 Kronen, über 5000 Kronen um 500 Kronen, über 10.000 Kronen um 1000 Kronen, über 50.000 Kronen um 2500 Kronen, über 100.000 Kronen um 5000 Kronen, über 500.000 Kronen um 10.000 Kronen.

Das Meistbot ist vom Ersteher bei der Auktion selbst zu erlegen. Zahlungsstundungen können vom Auktionsleiter nur dann zugebilligt werden, wenn der Ersteher dem ambulanten Kassier einen Gutschein übergibt, der die Zahlungspflicht des Erstehers gegenüber dem in diesem Schein namentlich benannten Kataloggegenstand anerkennt. Ratenzahlungen können nicht zugestanden werden. Zahlungen sind ausnahmslos dem ambulanten Kassier oder an der Versteigerungskassa zu leisten.

Vor Bezahlung des Meistbotes findet eine Ausfolgung des erstandenen Gegenstandes nicht statt.

Die Zahlungsstundung bezieht sich nur auf acht Tage, vom Tage, an dem der Kauf bestätigt wurde, an gerechnet.

Das Amt behält sich vor, Posten zu trennen oder zu vereinigen und die Reihenfolge der Katalognummern zu unterbrechen. Das Tagesprogramm wird jedoch genau eingehalten. Ferner können nicht katalogisierte, jedoch schaugestellte Posten aus der Gesamteinrichtung vom Schlosse Kleßheim nach Bedarf der Auktion angeschlossen werden.

Die fachliche Bestimmung der Objekte erfolgte durch die vorstehend genannten wissenschaftlichen Experten nach bestem Wissen und Gewissen.

Die Gegenstände werden in dem Zustande verkauft, in dem sie sich zur Zeit der Auktion befinden. Nach erfolgtem Zuschlage können Reklamationen aus welchen Gründen immer nicht berücksichtigt werden, da sämtliche Objekte zur Besichtigung ausgestellt waren.

Bezüglich der Abwicklung der Versteigerungen, der Übernahme der Gegenstände, eventuell der Zustellung, gelten die Normen des Versteigerungsamtes. Bei Meinungsverschiedenheiten über ein Doppelangebot oder über ein vom Auktionator übersehenes Nachgebot steht dem Auktionsleiter das Recht zu, auch nach erfolgtem Zuschlage die betreffende Nummer nochmals vorzunehmen. Die Aufbewahrung erstandener Posten geschieht lediglich auf Gefahr des Erstehers.

Auskünfte erteilen die Zentralkommission und die Kunstabteilung, Wien, I., Spiegelgasse 16 (Telephone 29-16, 34-98, 91-62, 95-28). Kaufaufträge übernehmen die vom Amte bestellten beideten Sensale: Fr. Spanrafft, F. Hanak, F. Bitterlich, E. Bäumel, F. Huber und Chini.

Dem Amte nicht bekannte Personen wollen jedem Auftrage mindestens die Hälfte des beabsichtigten Meistbotes beifügen.

Der Eintritt zur Schaustellung und Auktion ist ausschließlich den mit dem Katalog versehenen Besuchern vorbehalten.

Preis des Kataloges 20 Kronen.

OSKAR MEINDL

Hauptschatzmeister

AUKTIONSORDNUNG

I. AUKTIONSTAG.

Montag, den 18. April 1921:

Kat.=Nr. 1—20, 24—38, 41—44, 46,
49—55, 57—61, 63—136, 138—149.

II. AUKTIONSTAG.

Dienstag, den 19. April 1921:

Kat.=Nr. 21, 22, 39, 45, 47, 48, 62,
461—599.

III. AUKTIONSTAG.

Mittwoch, den 20. April 1921:

Kat.=Nr. 23, 40, 56, 137, 150—300,
451—460.

IV. AUKTIONSTAG.

Donnerstag, den 21. April 1921:

Kat.=Nr. 301—450, 600—616.

AUKTIONSBEGINN 3 UHR NACHMITTAGS

PRÄCHTIGE ALT-WIENER GEBRAUCHSGEGENSTÄNDE.

Vollständiges reichhaltiges großes Prunktafelservice, Kaffee- und Teeservice, Dejeuners, Girandols, Leuchter, Tassen, Kannen, Wasch- und Toiletteservice, vollständige Besteckkassetten, diverse einzelne Bestecke, Dosen, Nippes, Bijoux in Silber, Gold und Metall usw.

- 1 **Alt-Wiener Tafel-Prunkservice** mit reich dekoriertem Rokokorand aus 15 lötigem Silber und Bestecke mit Fadenrand aus 13 lötigem Silber, bestehend aus: 1 Fischschüssel, 2 Bratenschüssel, 3 große, 18 kleine Bratenteller, 1 Bratenschüssel mit Sturz, 1 Sauceschüssel, 1 Kompottschüsselrand, 2 Dosen mit Deckel und Untertassen, 1 Senftiegel mit Löffel und Untertasse, 1 Brotkorb, 6 Salzfüßer, 6 Salzlöffel, 1 Champagnerkühler, 1 Karafindl mit 3 Gläser, 1 großer Schöpfer, 2 Vorleglöffel, 1 Spargelzange, 1 Streulöffel, 1 Saucelöffel, 2 Kuchenheber, 18 Suppen-, 18 Dessertlöffel, 18 Speise-, 18 Dessertgabeln, 18 Obstmesser, 34.170 gr. Silber, 18 Speise-, 18 Dessertmesser, 1 Tischbürste, 2 Salatvorleger, 1 Kasserollhalter mit Elfenbeingriff und Silber. Alles versehen mit alter Beschaupunze.

Siehe Abbildung Tafel Nr. IV und V.

- 2 **Alt-Wiener Tafel-Prunkservice** mit reich verziertem Rokoko-
rand aus 15lötigem Silber und Bestecke mit Fadenrand aus
13lötigem Silber, bestehend aus: 1 Fischschüssel, 2 große,
12 kleine Bratenteller, 1 Bratenschüssel mit Sturz, 1 Sauce-
schüssel 1 Kompottschüsselrand, 2 Dosen mit Deckel und
Untertasse, 1 Champagnerkühler, 1 Senfdose mit Löffel und
Untertasse, 4 Salzfüßer, 1 Karafindl mit 3 Gläser, 1 großer
Schöpfer, 2 Vorleglöffel, 1 Spargelzange, 1 Streulöffel,
2 Kuchenheber, 12 Suppen-, 12 Kaffee-, 4 Salzlöffel, 12 Speise-
gabeln, 25.400 gr. Silber, 12 große Messer, 1 Salatbesteck,
1 Tischbürste mit Silber, 1 Kasserollhalter mit Silbermontierung
und Elfenbeingriff. Alles versehen mit alter Beschaupunze.

Siehe Abbildung Tafel Nr. IV und V.

- 3 **Alt-Wiener Tafel-Prunkservice** mit reich verziertem Rokoko-
rand aus 15lötigem Silber und Bestecke mit Fadenrand, aus
13lötigem Silber, bestehend aus: 1 Bratenteller, 2 große,
6 kleine Bratenteller, 2 Salzfüßer, 2 Salzlöffel, 6 Speiselöffel,
6 Dessertlöffel, 6 Kaffeelöffel, 6 Speisegabeln, 6 Dessertgabeln,
6 Obstmesser, 8360 gr. Silber, 6 Speisemesser, 6 Dessert-
messer mit Silberhefte. Alles versehen mit alter Beschaupunze.

Siehe Abbildung Tafel Nr. IV.

- 4 **Alt-Wiener Speiseservice**, bestehend aus: 6 große, 6 kleine
Bratenteller mit reichverziertem Rokokorand, 15lötigem Silber,
6 Speiselöffel, 6 Speisegabeln, 6 Dessertlöffel, 6 Dessertgabeln,
6 Obstmesser, 6 Kaffeelöffel, 7000 gr. Silber, 6 Speisemesser,
6 Dessertmesser aus 13lötigem Silber. Alles versehen mit alter
Beschaupunze.

- 5 **Alt-Wiener Speiseservice**, bestehend aus: 2 große, 6 kleine
Bratenteller mit reich verziertem Rokokorand aus 15lötigem
Silber, 6 Speiselöffel, 6 Speisegabeln, 5790 gr. Silber, 6 Speise-
messer mit Silberhefte. Alles versehen mit alter Beschaupunze.

- 6 **Alt-Wiener Speiseservice**, bestehend aus: 2 große, 6 kleine
Bratenteller mit reich verziertem Rokokorand, 15lötig, 6 Speise-
löffel, 6 Speisegabeln, 5700 gr. Silber, 6 große Messer mit
Silberhefte, 13lötig. Alles versehen mit alter Beschaupunze.

- 7 **Alt-Wiener Speiseservice**, bestehend aus: 2 große, 6 kleine Bratenteller mit reich verziertem Rokokorand, 15 lötig, 6 Speiselöffel, 6 Speisegabeln, 5730 gr. Silber, 6 große Messer mit Silberhefte, 13 lötig. Alles versehen mit alter Beschaupunze.
- 8 **Tafel-Prunkservice** mit reich dekoriertem Rokokorand, bestehend aus: 1 Fisch-, 1 Bratenschüssel, 2 große, 12 kleine Bratenteller, 1 Sauceschüssel, 2 Untertassen, 1 Brotkorb, 1 Kompottschüsselrand, 2 Dosen mit Deckel, 1 Senftiegel mit Deckel und Untertasse, 12 Speiselöffel, 12 Speisegabeln, 1 Kuchenheber, 1 Streuer, 18.250 gr. Silber, 12 Messer mit Silberhefte, 1 Kasserollhalter mit Elfenbein und Silber.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. IV.
- 9 **Tafelservice**, bestehend aus: 1 ovaler Bratenschüssel, 2 große, 12 kleine Bratenteller, 1 Brotkorb, 2 Dosen mit Deckel und Untertassen mit reich verziertem Rokokorand, 12.700 gr. Silber
 Siehe Abbildung Tafel Nr. IV.
- 10 **Tafelservice**, bestehend aus: 1 Brotkorb, 1 Dose mit Deckel und Untertasse, 6 Bratenteller, 5280 gr. Silber, mit reich verziertem Rokokorand.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. IV.
- 11 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3480 gr. Silber.
- 12 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3200 gr. Silber.
- 13 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3265 gr. Silber.
- 14 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3210 gr. Silber.
- 15 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3450 gr. Silber.

- 16 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3400 gr. Silber.
- 17 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3220 gr. Silber.
- 18 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3260 gr. Silber.
- 19 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand 3370 gr. Silber.
- 20 **Speiseteller**, 6 Stück, mit reich verziertem Rokokorand, 3370 gr. Silber.
- 21 **Absinth-Service**, Silber, bestehend aus: 1 runde Platte auf drei Füßen ruhend, 1 schön geschliffene Glasflasche mit Silberstöpsel und Silbermontierung, 1 ebensolches Wasserglas mit silbernem Deckel, 1 Zuckerschale mit Deckel und Löffel, 1350 gr. 15lötigem Silber. Alte Arbeit aus der Biedermeierzeit mit reich ziselierten Rosenrändern. Seltenes Prachtstück der Wiener Silberschmiedekunst. Laut beiliegender Bescheinigung von der Kaiserin Karoline Auguste immer benützt und vom Prinz Karl von Bayern geerbt.

Siehe Abbildung Tafel Nr. I.

- 22 **Teeservice**, Silber, bestehend aus: 1 rechteckige Serviertasse, 1 Samowar, 1 Tee- und Milchkanne, 1 Zuckerschale, 1 Teeseiher und Löffel, 3760 gr. samt Holzeinlage und Beingriffe. Alt-Wiener Beschaupunze 1832. Seltenes Prachtstück der Wiener Silberschmiedekunst mit reich ziseliertem und graviertem Rosendekor.

Siehe Abbildung Tafel Nr. II.

- 23 **Kaffeesevice**, Silber, bestehend aus: 1 ovale Serviertasse mit eingekerbtem Rand, 1 Kaffee-, 1 Milchkanne und Zuckerschale. 1800 gr. Schöne Alt-Wiener Arbeit aus dem Jahre 1857 mit reicher Gravierung und durchbrochenen Rändern.

Siehe Abbildung Tafel Nr. II.

- 24 **Schüssel mit Deckel und Untertasse.** 830 gr. Silber, Fadenrand mit Eichenlaub und Eichel. Alt-Wien, 1852.
- 25 **Mokkaservice,** Silber, bestehend aus: 1 rechteckige Servier- tasse, 1 Kaffee-, 1 Milchkanne, 1 Oberskanne, 1 Zuckerschale, 1 Zuckierzange und kleinem Löffel. 820 gr. Teilweise Alt-Wien.
- 26 **Eierservice,** bestehend aus: 1 Tasse, 1 Eierbecher, 1 Salzfaß. Alte Arbeit aus der Biedermeierzeit, 1833, mit reich ziselierten und gravierten Rosenrändern. Seltenes Prachtstück der Wiener Silberschmiedekunst. 1 Eierlöffel. 310 gr. Silber.
- 27 **Kaffeekannen, 2 Stück,** 1 Oberskanne mit Elfenbeingriffen. 2300 gr. Silber. Alt-Wien. Hübsche Stücke.
- 28 **Samowar,** Silber, glatt, mit Elfenbeingriff. 1800 gr.
- 29 **Kanne,** Silber. Streng Empirestil. Münchner Arbeit, 960 gr. In Lederetui. Sehr schönes Stück.
- Siehe Abbildung Tafel Nr. IX.
- 30 **Teedose,** Silber. Reichverzierte Alt-Wiener Arbeit mit Blumen- dekor. 632 gr.
- 31 **Teedose.** Alt-Wiener Arbeit. Reich gravierter Blumendekor. 655 gr. Silber, mit Beschau- punze.
- 32 **Tafelaufsatz,** Silber. Alt-Wiener Arbeit. 760 gr. Reich ziseliert, graviert und getrieben, teilweise vergoldet. Selten schönes Stück. Beschau- punze aus dem Jahre 1837.
- 33 **Fruchtschale,** zweiteilig, Weinblätter, getriebene, stilvolle Arbeit. 1350 gr. Silber.
- 34 **Fruchtschale,** zweiteilig, Weinblätter, getriebene, stilvolle Arbeit. 1480 gr. Silber.
- 35 **Champagnerkühler,** Silber, 1360 gr., mit zugehörigem Alpaka- ein- satz. Firma Klinkosch. Englischer Stil mit Wappen.

- 36 **Champagnerkühler**, Silber, 1390 gr., mit zugehörigem Alpakaeinsatz. Firma Klinkosch. Englischer Stil mit Wappen.
- 37 **Teekanne**, Silber, 625 gr., mit Elfenbeingriff, glatt. Englischer Stil. Wappengravierung. Alt-Wiener Arbeit, 1862.
- 38 **Teekanne**, kleinere, Silber, 585 gr., mit Elfenbeingriff und -Knopf, glatt. Englischer Stil. Alt-Wiener Arbeit, 1862.
- 39 **Weinkrug**, Silber, 858 gr., darstellend einen Greifen. Englische und österreichische Feingehaltspunze. Getriebene Arbeit. Vergoldet. Apartes Stück.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. IX.
- 40 **Weinkrug**, Silber, 858 gr., darstellend einen Greifen. Österreichische Feingehaltspunze. Getrieben.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. IX.
- 41 **Dessertaufsatz**, Silber. 535 gr. Schüsselform, schön graviert, teilweise vergoldet. Alt-Wiener Arbeit. Beschauapunze 1863.
- 42 **Dessertaufsatz**, Silber. 525 gr. Schüsselform, schön graviert, teilweise vergoldet. Alt-Wiener Arbeit. Beschauapunze 1863.
- 43 **Dessertaufsatz**, Silber. 628 gr. Schüsselform, schön graviert, teilweise vergoldet. Alt-Wiener Arbeit. Beschauapunze 1863.
- 44 **Karafindl**, Silber, 740 gr., bestehend aus: 1 Zuckerstreuer, 1 Senfglas mit Silbermontierung, 4 geschliffene Glasflaschen mit Glasstöpseln. Wappengravierung. Biedermeierstil.
- 45 **Tafeljardiniere mit Untersatz und zwei dazugehörigen ovalen Vasen**. 2270 gr. Silber. Jardiniere ein Körbchen darstellend, Laubsägearbeit, reich graviert, stark vergoldet, mit violetten Glaseinsätzen. Englische Arbeit. Selten schönes, apartes Stück.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. III.

- 46 **Reisedejeuners**, Silber, 3100 gr., bestehend aus: 1 Tasse, 1 Tee- und 1 Oberskanne, 1 Zuckerschale, 1 Teedose, 1 Salzfaß, 2 Eierbecher, 2 Eierlöffel, 2 kleine Löffel, 1 kleiner Vorleglöffel, 1 Seiher, 1 Untertasse, glatte Fasson, weiters 2 Porzellanschalen mit Untertassen. Blumendekor. Alles in einer mit Rehleder gefütterten, versperrbaren, politierten Eichenholzkassette.
- 47 **Tafeljardiniere**, Silber. 3480 gr. Prunkvoll, mit 4 Ecksockeln und 4 darauf ruhenden gesterntem Hirschen. In einer Kassette, in welcher sich ein Namensverzeichnis der Spender anlässlich eines 25jährigen Jubiläums befindet.
- 48 **Jardiniere, zwei**, Silber. 4940 gr. Oval. Dekorativ. In der Mitte je auf einem Sockel ruhende, gesterntem Hirschen. Matt, Silber, mit dazugehörigen Glaseinsätzen. In Kassette.
Siehe Abbildung Titelbild.
- 49 **Jardiniere**, oval, Silber, 5000 gr., mit dazugehörigem Metall-einsatz. Rokokostil, reich verziert, zum Speiseservice passend. Größe: 85 cm lang, 55 cm breit, 11 cm hoch.
- 50 **Jardiniere**, rund, Silber, 3330 gr., mit dazugehörigem Metall-einsatz. Rokokostil, reich verziert, zum Speiseservice passend. Größe: 52 cm im Durchmesser, 11 cm hoch.
- 51 **Jardiniere**, rund, Silber, 3600 gr., mit dazugehörigem Metall-einsatz. Rokokostil, reich verziert, zum Speiseservice passend. Größe: 52 cm im Durchmesser, 11 cm hoch.
- 52 **Prunkaufsatz gleichzeitig Girandols** für zehn Kerzen, Silber 7420 gr. Alt-Wiener Arbeit mit Beschaupunze 1854.
Siehe Abbildung Tafel Nr. VII.
- 53 **Zwei Girandols**, Silber. 16.920 gr., für je 13 Kerzen, sehr dekorativ, schöne Silberschmiedearbeit. Sockel ausgefüllt.
Siehe Abbildung Tafel Nr. VIII.

54 **Zwei Girandols**, Silber, 7150 gr., für je sieben Kerzen. Alt-Wiener Arbeit mit Beschaupunze 1853. Zu Katalog Nr. 52 passend.

Siehe Abbildung Tafel Nr. VIII.

55 **Zwei Girandols**, Silber, 7220 gr., für je sieben Kerzen. Alt-Wiener Arbeit mit Beschaupunze 1853. Zu Katalog Nr. 52 passend.

Siehe Abbildung Tafel Nr. VIII.

56 **Frühstückservice**, Silber, 3710 gr., bestehend: aus 1 Teekanne, 1 Zuckerschale, 1 Eierbecher, 1 Salzfaß, 1 Oberskanne, 2 Untertassen, 1 Salzlöffel, 1 kleine Gabel, 1 kleiner Löffel, 1 Kompottlöffel, 1 Buttermesser, 1 Messer mit Silbergriff, weiters 2 große, 1 kleiner Teller, 1 Schale aus blauem Meißnerporzellan mit Golddekor, 1 Trinkglas, 1 Butter-schafferl aus geschliffenem Glas, Tasse Altgold, die übrigen Gegenstände Altsilber. Reich verziert, streng Barock. Prachtvolle Wiener Silberschmiedekunst, mit Monogramm und Wappen versehen. Die Tasse rückwärts mit den Spendern der Familienmitglieder Almeida versehen. Sämtliche Gegenstände in einer Safianlederkassette, versperrbar. Mit Monogramm L. V. und Wappen graviert.

57 **Silberbestecke** in einer Kassette, enthaltend: 2 Vorleglöffel, 2 Streulöffel, 48 Dessertgabeln, 48 Dessertlöffel, 48 Obstmesser, 9780 gr. Silber. Alt-Wien mit Wappengravierung.

58 **Silberbestecke** in einer Lederkassette, enthaltend: 18 Speiselöffel, 18 Speisegabeln, 3445 gr. Silber, 18 Messer mit Silbergriffen. Fadenmuster mit Wappengravierung.

59 **Silberbestecke** in einer Lederkassette, enthaltend: 48 Dessertlöffel, 48 Dessertgabeln, 48 Obstmesser, 7280 gr. Silber, 48 Messer mit Silbergriffen. Teilweise Alt-Wien, Wappengravierung.

60 **Silberbestecke** in einer Lederkassette, enthaltend: 18 Speiselöffel, 18 Speisegabeln, 3590 gr. Silber, 18 Messer mit Silberhefte. Fadenmuster mit Wappengravierung.

- 61 **Dessertbestecke** in einer Lederkassette, enthaltend: 18 Gabel, 18 Löffel, 18 Obstmesser, 2880 gr. Silber, stark vergoldet. Mit Wappengravierung, Alt-Wiener Beschaupunze 1863.
- 62 **Sechs Salzfüßer**, mit sechs Salzlöffel, ein gesternter **Hirsch** auf einen Sockel ruhend. Silber, 1500 gr. samt Holzeinlagen, in einer Kassette mit Widmung der Familienmitglieder „Graf Thun,“ zum 60 jährigen Geburtstage. Zu Katalog Nr. 47 und 48 passend.
- 63 **Dessertbestecke** in einer Lederkassette, enthaltend: 18 Gabeln, 18 Löffel, 18 Obstmesser, 2880 gr. Silber, stark vergoldet. Mit Wappengravierung, Alt-Wiener Beschaupunze 1861.
- 64 **Eisbesteck** in einer Kassette, enthaltend: 4 Vorleger, 36 Löffel, vergoldet, Alt-Wien 1864, mit Wappengravierung. Silber. 1700 gr.
- 65 **Dessertmesser**, 36 Stück, mit stark silbervergoldeten Heften. Alt-Wiener Beschaupunze 1864. In einer Kassette.
- 66 **Kaffeelöffel**, 60 Stück, 2160 gr. Silber. Alt-Wiener Beschaupunze 1857, mit Wappengravierung. In einer Rehleder gefütterten Holzkassette.
- 67 **Kaffeelöffel**, 48 Stück, 985 gr. Silber. Mit Wappengravierung. In einer Lederkassette.
- 68 **Käsemesser**, 18 Stück, 1360 gr. Silber. Wappengravierung. In einer Rehleder gefütterten Holzkassette.
- 69 **Speisegabeln**, 12 Stück, 1210 gr. Silber, 12 Speisemesser mit Silbergriffen. Alt-Wiener Beschaupunze mit Wappengravierung.
- 70 **Mokkalöffel**, 12 Stück. 84 gr. Silber, als Griff eine Kaffeebohne aus Ebenholz. Sehr apart. In einer Kassette.
- 71 **Speisebestecke**, 6 Speisegabel, 600 gr. Silber, 6 Speisemesser mit Silbergriffen. Alt-Wiener Beschaupunze und Wappengravierung.

- 72 **Kaffeelöffel**, 12 Stück, 460 gr. Silber. Mit Wappengravierung. In einer Kasette.
- 73 **Kaffeelöffel**, 24 Stück, 950 gr. Silber. Alt-Wiener Beschau-
punze 1862, mit Wappengravierung, Fadenfason, in einer
Kasette.
- 74 **Fischgabeln**, 24 Stück, 785 gr. Silber. Wappengravierung.
In einer Kasette.
- 75 **Münzenlöffel**, 12 Stück, 77 gr. Silber, angefertigt aus alten
Zehnkreuzerstücken, „Theresianische Zeit“, mit gedrehten
Drahtgriffen. In einem Samtetui.
- 76 **Mokkalöffel**, 12 Stück, 90 gr. Silber, als Griff eine Kaffee-
bohne aus Ebenholz. Sehr apart. In einem Etui.
- 77 **Münzenlöffel**, 12 Stück, 75 gr. Silber, angefertigt aus alten
Zehnkreuzerstücken, „Theresianische Zeit“, mit gedrehten
Drahtgriffen. In einem Samtetui.
- 78 **Mokkalöffel**, 12 Stück, 87 gr. Silber, als Griffe eine Kaffee-
bohne aus Ebenholz. Sehr apart. In einem Etui.
- 79 **Fischschüssel** mit geschweiftem Fadenrand, Alt-Wien,
1910 gr. Silber.
- 80 **Fischschüssel** mit geschweiftem Fadenrand, Alt-Wien,
1920 gr. Silber.
- 81 **Fleischschüssel**, Alt-Wien, mit geschweiftem Fadenrand,
1760 gr. Silber.
- 82 **Fleischschüssel**, oval, Alt-Wien, mit geschweiftem Faden-
rand, 1710 gr. Silber.
- 83 **Serviertasse**, oval, mit glattem Fadenrand, Wappengravierung,
1140 gr. Silber.
- 84 **Fleischschüssel**, oval, geschweiften Fadenrand, Alt-Wien,
Wappengravierung, 1080 gr. Silber.

- 85 **Fleischschüssel**, oval, geschweiffter Fadenrand, Alt-Wien, Wappengravierung, 1320 gr. Silber.
- 86 **Fleischschüssel**, oval, geschweiffter Fadenrand, Alt-Wien, Wappengravierung, 1340 gr. Silber.
- 87 **Fleischschüssel**, oval, geschweiffter Fadenrand, Alt-Wien, Wappengravierung, 1220 gr. Silber.
- 88 **Serviertasse**, glatt, englische Fassung, 1100 gr. Silber, Alt-Wien, Wappengravierung.
- 89 **Serviertasse**, glatt, englische Fassung, 1120 gr. Silber.
- 90 **Serviertasse**, glatt, englische Fassung, 1110 gr. Silber.
- 91 **Präsentiertasse**, mit geschwungenem Fadenrand, Alt-Wien, 1150 gr. Silber.
- 92 **Silberpfanne**, achteckig, 1085 gr. Silber.
- 93 **Silberpfanne**, achteckig, 1110 gr. Silber.
- 94 **Tischschaufel** mit dazugehöriger Bürste in Blattform, 1250 gr. Silber, mit Holz.
- 95 **Tischschaufel** mit dazugehöriger Bürste in Blattform, 1280 gr. Silber, mit Holz.
- 96 **Tasse**, rund, mit dem Namen Ludwig und einer Krone graviert, 260 gr. Silber.
- 97 **Tasse**, kleine, runde, glatte Form, 350 gr. Silber.
- 98 **Servierplatte** mit drei Kugelfüßen, Alt-Wien 1810, Wappengravierung, 600 gr. Silber.
- 99 **Untertasse**, glatte, runde Form, mit Krone und dem Namen Ludwig graviert, 110 gr. Silber.
- 100 **Untertasse**, Silber, 82 gr., vergoldet, mit reich figuralem Muster verziert.

- 101 **Untertasse**, eingekerbter Rand, Alt-Wien, 157 gr. Silber.
- 102 **Serviertasse**, Edelholz, mit vier stilisierten Füßen aus Silber, Alt-Wien 1861.
- 103 **Schüssel**, silberdurchbrochener Untersatz, 420 gr. mit dazugehörigem Porzellaneinsatz.
- 104 **Schüsseluntersatz**, durchbrochene Arbeit, 529 gr. Silber.
- 105 **Karafindl**, Silber, Alt-Wien, bestehend aus Senfglas, 2 Streuer mit Silberdeckel, 800 gr., und 3 geschliffenen Glasflaschen mit Glasstöpsel, Wappengravierung.
- 106 **Silbervase**, 150 gr., schöne, durchbrochene Arbeit, mit blauem Glaseinsatz.
- 107 **Kleine Jardiniere**, Silber, 77 gr., durchbrochene Arbeit, Glaseinsatz mit geätztem Rand.
- 108 **Teedose**, geschliffenes Glas, eingeriebener Glasstöpsel, mit Silbermontierung und Deckel.
- 109 **Butterschale** aus geschliffenem Glas mit Untertasse und Deckel aus Silber, 410 gr., Alt-Wien 1853.
- 110 **Zuckervase**, geschliffenes Glas mit Silbermontierung und beweglichem Henkel.
- 111 **Sechs Likörbecher**, mit Untertasse, 316 gr. Silber, schöne, moderne Ziselierarbeit.
- 112 **Kasserolle** mit Deckel, 540 gr. Silber, gehämmerte Arbeit mit Wappengravierung.
- 113 **Zuckerschale**, oval, modern, 520 gr. Silber.
- 114 **Traggestell**, Silber, 445 gr., mit zwei darauf befindlichen, fein geschliffenen Glasdosen mit Silberdeckeln, mit blau-emaillierter Krone und Monogramm.

- 115 **Zuckerschale**, Silber, 370 gr., getriebene Alt-Wiener Arbeit, Wappengravierung.
- 116 **Zuckerschale**, Silber, 395 gr., getriebene Alt-Wiener Arbeit, Wappengravierung.
- 117 **Butterkühler** aus geschliffenem Glas mit Silbermontierung und Deckel.
- 118 **Eisservice**, bestehend aus 1 großen und 4 kleinen Schüsseln, aus Milchglas, mit Silbermontierung.
- 119 **Bonbonkörbchen** aus Silber, schöne, durchbrochene Arbeit, 165 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 120 **Bonbonkörbchen** aus Silber, schöne, durchbrochene Arbeit, 165 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 121 **Bonbonkörbchen** aus Silber, schöne, durchbrochene Arbeit, 162 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 122 **Bonbonkörbchen** aus Silber, schöne, durchbrochene Arbeit, 167 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 123 **Bonbonkörbchen** aus Silber, schöne, durchbrochene Arbeit, 169 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 124—130 **Bonbonkörbchen**, je ein Stück, Silber, durchbrochene Arbeit, ca. 165 gr.
Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 131 **Glaskrug**, mit Silberdeckel, sehr hohe, geschliffene Form, mit eingravierter Widmung „Willkommen“.

- 132—133 **Glaskrug**, je ein Stück, mit glatter Silbermontierung und Wappengravierung, englische Fassung.
- 134 **Glaskrug**, bauchige Form, mit Silberdeckel und Montierung, Monogramm L. A. L. V. D.
- 135 **Zwei Blumenvasen**, Silber, 200 gr., englisches Erzeugnis.
- 136 **Eierbecher** mit Untertasse, selten schöne Ziselierarbeit, sehr hoch relief (Jagdstücke), aus Silber, 240 gr.
- 137 **Schreibtischlampe**, Silber, zweiflammig, mit verstellbarem Arm und Schirm, Alt-Wiener Beschaupunze 1840, 1370 gr. samt Stahlstange, schöne Arbeit, streng Rokoko, seltenes Stück.
- 138 **Teeseiher**, Silber, 55 gr., mit Elfenbeingriff, gefällige Form.
- 139 **Teeseiher**, Silber, 44 gr., mit Elfenbeingriff, schöne alte Arbeit mit einem Rand ziselierter Rosen.
- 140 **Teeseiher**, Silber, viereckig, 70 gr., mit Elfenbeingriff. Alt-Wien.
- 141 **Teeseiher**, Silber, 24 gr., mit schwarzem Holzgriff. Alt-Wien.
- 142 **Teeseiher**, Silber, 55 gr., mit Elfenbeingriff. Alt-Wien.
- 143 **Teeseiher**, Silber, 59 gr., mit Elfenbeingriff. Alt-Wien.
- 144 **Tischglocke**, Silber, 130 gr., Wappengravierung.
- 145 **Salztasse** mit Löffel, Silber, 85 gr. englische Fassung.
- 146 **Jardiniere** aus grünem Glas, Silberauflage mit Blecheinsatz.
- 147 **Krügel** aus Sterling-Silber, Tula, 225 gr.
- 148 **Traubenschere**, Silber, 90 gr.
- 149 **Desgleichen**, 93 gr.

- 150 **Tischbürste** mit Silbermontierung, Reliefdarstellung, getriebene Arbeit.
- 151 **Desgleichen.**
- 152 **Desgleichen.**
 Siehe Abbildung Tafel X.
- 153 **Desgleichen.**
- 154 **Likörservice**, bestehend aus 1 Holztasse mit 2 Henkeln, schönen Silberbeschlägen und 6 geschmackvollen Glasuntersätzen aus Silber mit geschliffenen Gläsern.
- 155 **Butterdose und Eierständer**, Porzellan, erstere mit Silbermontierung und Glaseinsatz, letzterer mit Metallmontierung.
- 156 **Gebäckständer**, Silber, 270 gr., sechsteilig.
- 157 **Desgleichen** aus Chinasilber.
- 158 **Dose**, runde, glatte Form, mit Krone, Monogramm und Widmung, graviert, 140 gr. Silber. Alt-Wien, 1840.
- 159 **Zigarrentasse**, Silber, 125 gr., mit durchbrochenem Kugelrand.
- 160 **Tasse**, Silber, mit dazugehöriger Spachtel, 90 gr., und Glaseinsatz.
- 161 **Silberner Aufsatz** mit zwei geschliffenen Glasschalen mit Traggriff, Alt-Wiener Arbeit. Zu Katalog Nr. 54 und 55 passend.
- 162 **Desgleichen.**
- 163 **Desgleichen.**
- 164 **Desgleichen.**
- 165 **Silberner Aufsatz** mit einer geschliffenen Glasschale mit Traggriff, Alt-Wien. Zu Katalog Nr. 54 und 55 passend.

- 166 **Silberner Aufsatz** mit einer geschliffenen Glasschale mit Traggriff, Alt-Wien. Zu Katalog Nr. 54 und 55 passend.
- 167 **Desgleichen.**
- 168 **Silberner Präsentieraufsatz** mit abhebbarem Oberteil und zwei geschliffenen Glasschalen mit Traggriff, Alt-Wiener Beschau- punze 1862. Ansehnliches Stück, schön getriebene Silberschmiedekunst.
- Siehe Abbildung Tafel VII.
- 169 **Desgleichen.**
- 170 **Desgleichen.**
- 171 **Desgleichen.**
- 172 **Dessertvorlegzangen**, drei Stück, 240 gr. Silber, Vogelkrallen, Fadenfasson, Wappengravierung.
- 173 **Desgleichen**, 242 gr. Silber.
- 174 **Desgleichen**, 250 gr. Silber.
- 175 **Desgleichen**, zwei Stück, 164 gr. Silber.
- 176 **Vorlegspargelzange**. 240 gr. Silber. Alt-Wiener Beschau- punze 1853. Fadenfasson, Wappengravierung.
- 177 **Desgleichen**. 225 gr. Silber.
- 178 **Vorlegkuchenheber**. 240 gr. Silber. Fadenfasson mit Wappengravierung.
- 179 **Kleine Servierpfanne** mit Deckel. 137 gr. Silber, mit ab- schraubbarem Holzgriff. Wappengravierung.
- 180 **Desgleichen.**
- 181 **Desgleichen.**
- 182 **Desgleichen.**

- 183 **Desgleichen.** 133 gr. Silber.
- 184 **Desgleichen.** 136 gr. Silber.
- 185 **Desgleichen.** 138 gr. Silber.
- 186 **Desgleichen.**
- 187 **Desgleichen.**
- 188 **Desgleichen.** 136 gr. Silber.
- 189 **Desgleichen.** 144 gr. Silber.
- 190 **Desgleichen.** 135 gr. Silber.
- 191 **Desgleichen.** 143 gr. Silber.
- 192 **Kleine Oberskanne,** Silber, 89 gr. Reich verziert, getriebene Arbeit. Im Stil Louis XVI. Deutsche Arbeit. Schönes Stück.
- 193 **Spargelzangen,** 14 Stück. 547 gr. Silber. Spachtelfasson.
- 194 **Aschenschale,** Silber, montiert mit dreiteiliger Steckvase. Englisch Fabrikat.
- 195 **Zwei kleine Glasleuchter** mit Silbermontierung. Deutsches Fabrikat.
- 196 **Desgleichen.**
- 197 **Salatbesteck** aus Silber, vergoldet mit Elfenbeinstiel und Wappengravierung. 210 gr. Modern.
- 198 **Desgleichen.**
- 199 **Salatbesteck** aus Elfenbein mit Silbergriffen. Fadenfasson. Alt-Wiener Beschaupunze. Wappengravierung.
- 200 **Desgleichen.**

- 201 **Vorleglöffel**, Silber. 100 gr. Mit Fadenrand und Wappen-
gravierung.
- 202 **Vorleglöffel**, Silber. 34 gr. Mit Wappengravierung.
- 203 **Marklöffel**, Silber. 37 gr.
- 204 **Eierbecher**, Silber. 28 gr. Teilweise vergoldet, reich graviert.
- 205 **Zuckerzange**, Silber. 110 gr. Ziselierte, schöne Alt-Wiener
Arbeit.
- 206 **Gebäckständer**, Silber, vierteilig. 190 gr. „Toast“.
- 207 **Desgleichen**, fünfteilig. 100 gr. Silber.
- 208 **Drei Löffel**, verschieden, Silber, 42 gr., und ein kleiner
Dolch mit Silbergriff.
- 209 **Fischschaufel und Streulöffel**, letzterer mit durchbrochenem
Wappen. Silber. 270 gr. Alt-Wien.
- 210 **Fischschaufel**, Silber. 130 gr. Alt-Wien.
- 211 **Silbergriff**. 150 gr.
- 212 **Zwei Bonbonkörbchen**, massive Geflechtarbeit in Silber.
285 gr.
- 213 **Desgleichen**. 290 gr.
- 214 **Desgleichen**. 283 gr.
- 215 **Körbchen**, desgleichen. 142 gr.
- 216 **Streulöffel**, Silber, vergoldet, mit Wappengravierung. 100 gr.
- 217 **Desgleichen**. 95 gr.
- 218 **Desgleichen**. 100 gr.

- 219 **Streulöffel** mit Fadenrand, teilweise vergoldet, 75 gr. Silber, Alt-Wien, mit Wappengravierung.
- 220 **Suppenlöffel und Kaffeelöffel**, Alt-Wien, 15 lötiges Silber, 145 gr.
- 221 **Spargelvorlegzange**, Silber, 124 gr., Alt-Wien.
- 222 **Speisegabel**, Silber, 87 gr., ein Messer mit Silberheft, Alt-Wien.
- 223 **Zwei Speisegabeln**, Silber, 180 gr., Alt-Wien, mit eingravierter Krone und Buchstabe L.
- 224 **Eisvorleger**, Silber, 126 gr., mit graviertem Wappen.
- 225 **Zwei Salzlöffel**, Silber, vergoldet, 33 gr., ein großes Messer mit Silberheft und eine Vorleggabel, falsch.
- 226 **Zwölf Krebsgabeln** mit Fadenrand und Wappengravierung, Silber, 615 gr.
- 227 **Sechs Spargelzangen**, Silber, 230 gr., Fadenfassung, Wappengravierung.
- 228 **Pfefferstreuer**, Alpaka, reich graviert.
- 229 **Zwei Salzfüßer** und zwei Salzlöffel, Fadenrand, 248 gr. Silber, Wappengravierung.
- 230 **Zwei Salzfüßer**, Silber, 220 gr., mit gravierter Krone.
- 231 **Desgleichen**.
- 232 **Desgleichen**.
- 233 **Desgleichen** wie Nummer 229, 253 gr. Silber.
- 234 **Trinkbecher**, russisches Silber, 107 gr., mit Lackemail, innen vergoldet.
- 235 **Sechs Krebsgabeln**, Silber, 245 gr., Fadenrand, Wappengravierung.

- 236 **Lichtputzschere**, Silber, 110 gr., schöne Alt-Wiener Ziselierarbeit aus dem Jahre 1834.
- 237 **Große Serviertasse**, Chinasilber, mit zwei ornamentalischen Handhaben, im Fonde reich graviert mit Krone und Monogramm. Größe 71×54 cm. Rechteckig.
- 238 **Serviertasse**, Chinasilber, mit zwei Handhaben, im Fonde reich graviert mit Wappen. Größe 59×40 cm. Rechteckig.
- 239 **Desgleichen.**
- 240 **Desgleichen.**
- 241 **Serviertasse**, Chinasilber, oval, Biedermeierstil, mit zwei Handhaben. Größe 55×45 cm. Fabrikat Christofle.
- 242 **Desgleichen.**
- 243 **Große Serviertasse**, Chinasilber, mit eingekerbtem Rande, ornamentalischen Handhaben, im Fonde reich graviert. Rechteckig. Größe 56×45 cm. Mit Monogramm und Krone.
- 244 **Serviertasse**, Chinasilber, mit zwei Handhaben, im Fonde reich graviert, mit Wappen. Rechteckig. Größe 50×34 cm.
- 245 **Desgleichen.**
- 246 **Desgleichen.**
- 247 **Desgleichen.**
- 248 **Fischschüssel**, rein Nickel, Berndorfer Fabrikat.
- 249 **Große Bratenschüssel**, englisches Weißmetall, mit Warmwasserbehälter und einer Sturzglocke, dekorative Ausführung mit Monogramm und Krone.
- 250 **Kleine Bratenschüssel**, englisches Weißmetall, mit Warmwasserbehälter und einer Sturzglocke, dekorative Ausführung, mit Monogramm und Krone.

- 251 **Desgleichen.**
- 252 **Desgleichen.**
- 253 **Samovar.** Metall, stark versilbert, Barokstil, mit Elfenbein-
griff, sehr dekorativ. Firma S. Forst.
Siehe Abbildung Tafel Nr. XII.
- 254 **Samovar,** desgleichen mit Monogramm und Krone.
Siehe Abbildung Tafel Nr. XII.
- 255 **Tischschaufel** samt **Bürste,** China-Silber, in Blattform.
Firma Christofle.
- 256 **Rechteckige Tasse,** China-Silber, mit Applikationsstickerei
unter Glas.
- 257 **Kleine Tasse,** Metall, versilbert, rechteckig, mit eingekerbten
Rand, im Fonde reich graviert mit Wappen. Größe 23×17 cm.
- 258 **Desgleichen.**
- 259 **Desgleichen,** Größe 31×24 cm.
- 260 **Nickeltasse,** glatt, Firma Berndorf. Größe 28×20 cm.
- 261 **Runde Tasse,** Metall, versilbert, im Fonde guillochiert,
21 cm im Durchmesser, mit Krone und Monogramm.
- 262 **Teeservice,** Metall, stark versilbert, bestehend aus: 1 Tasse
mit zwei ornamentalischen Handhaben, im Fonde reich
graviert, Größe 44×34 cm, 1 Teekanne, 1 Aufsatz, 2 Milch-
kannen mit Elfenbeingriffen, Biedermeierstil mit Wappen,
Monogramm und Krone.
- 263 **Ovales Waschbecken mit Krug,** Metall, stark versilbert,
Firma Lackner.
- 264 **Tischgong** mit dazugehörigem Schlögel, Metall, versilbert,
originell.

- 265 **Tasse**, Kupfer, sehr stark versilbert, mit sehr schönem Reliefrand, Größe 40×29 cm.
- 266 **Runde Serviertasse**, Metall, versilbert mit gewulsten Rand, im Fonde graviert, 25 cm im Durchmesser, Firma Lackner, mit Wappen.
- 267 **Desgleichen**.
- 268 **Desgleichen**.
- 269 **Weinkühler**, Metall, stark versilbert mit zwei Handhaben auf vier Füßen stehend.
- 270 **Desgleichen**.
- 271 **Desgleichen**.
- 272 **Desgleichen**.
- 273 **Desgleichen**.
- 274 **Blumentopf** aus Kupfer, stark versilbert, reich getriebene japanische Arbeit, sehr schönes Stück.
Siehe Abbildung Tafel XI.
- 275 **Weinkühler** in Form eines Kübels aus geschliffenem Glas mit Chinasilbermontierung. Englisches Fabrikat, Weißmetall.
- 276 **Desgleichen**.
- 277 **Kasserolle** aus Alpaka, Firma Klinkosch, mit abnehmbarer Handhabe, 21 cm Durchmesser.
- 278 **Desgleichen**, 17 cm Durchmesser.
- 279 **Kasserolle** aus Alpaka, Firma Klinkosch, 21 cm Durchmesser, mit Wappen.
- 280 **Desgleichen**.

- 281 **Desgleichen.**
- 282 **Butterkühler**, Chinasilber, auf drei Füßen stehend, graviert mit Monogramm und Krone.
- 283 **Traubenwascher**, Chinasilber, mit Glaseinsatz, geätzt mit Krone und Monogramm.
- 284 **Servierpfanne**, Weißmetall, englisches Fabrikat, mit weißem Porzellaneinsatz und Deckel.
- 285 **Kasserolle**, oval, Porzellan, samt Deckel, auf einem Metallständer mit Kocher, englisches Fabrikat.
- 286 **Picknickdose**, Metall, versilbert, mit vier ineinanderpassenden Einsätzen mit Monogramm und Krone.
- 287 **Butterdose** aus geschliffenem Glas mit Chinasilbermontierung und Deckel.
- 288 **Eisservice**, Weißmetall, bestehend aus einem Kühler, einem Küberl samt Deckerl und Eislöffel.
- 289 **Gebäckschnittenständer**, sechsteilig, Weißmetall, englisches Fabrikat.
- 290 **Desgleichen**, vierteilig, Firma Christofle.
- 291 **Kleine Präsentiertasse**, Kupfer, stark versilbert, mit reich ziseliertem Rosenrand, schönes Stück.
- 292 **Mokkaservice**, Metall, versilbert, bestehend aus: 1 Kanne samt Deckel, 1 Oberskanne mit Elfenbeingriffen, 1 Zuckerschale, Firma Forst, Biedermeierstil, Monogramm und Krone.
- 293 **Oberskanne und Zuckerschale**, Metall, versilbert, Biedermeierstil, Firma Forst, mit Monogramm und Krone.
- 294 **Desgleichen.**

- 295 **Milchkanne**, Metall, versilbert, Biedermeierstil, Firma Forst, mit Monogramm und Krone.
- 296 **Runde Glasschale**, glatt, in ein Metallgestell passend.
- 297 **Achteckige Pfanne**, Messing, mit zwei Handhaben, Größe 40×29 cm.
- 298 **Desgleichen**.
- 299 **Dreiteiliger Ständer**, Disteln darstellend, für Pfeffer, Salz und Senf, Metall, stark versilbert, mit einem silbernen Senflöffel, schöne Ziselierarbeit, originell.
- 300 **Oberskanne**, Alpaka, Firma Christofle, Barockstil.
- 301 **Besteckkassette**, Firma Klinkosch, Chinasilber, enthaltend: 1 Schöpfer, 2 Spargelzangen, 2 Kuchenheber, 2 Schaufel, 2 Streulöffel, 4 Salatvorleger, 42 Suppenlöffel, 42 Speisegabel, 42 Speisemesser, 18 Dessertlöffel, 18 Dessertgabel, 18 Dessertmesser und 18 Obstmesser. Wappengravierung.
- 302 **Besteckkassette**, Chinasilber, Firma Klinkosch, enthaltend: 1 großen Schöpfer, 1 Spargelzange, 1 Streulöffel, 1 Schaufel, 1 Kuchenheber, 4 Salatvorleger, 42 Suppenlöffel, 42 Speisegabel, 42 Speisemesser, 18 Dessertlöffel, 17 Dessertgabel, 17 Dessertmesser, 18 Obstmesser. Wappengravierung.
- 303 **Dessert-Besteckkassette**, Chinasilber der Firma Klinkosch, enthaltend: 24 Löffel, 24 Gabel, 24 Messer und 24 Obstmesser. Wappengravierung.
- 304 **Speise-Besteckkassette**, Chinasilber der Firma Klinkosch, enthaltend: 24 Löffel, 24 Gabel und 24 Messer. Wappengravierung.
- 305 **Besteckkassette**, mit Rehleder gefüttert, enthaltend: 1 großen Schöpfer, 2 Teeseiher, 1 Streulöffel, 1 Tortenschaufel, 1 Kuchenzange, 1 Schaufel, 6 kleine Löffel, 12 kleine Gabel aus Chinasilber der Firma Klinkosch. Wappengravierung.

- 306 **24 Käsemesser**, Chinasilber der Firma Christofle, in Kasette. Wappengravierung.
- 307 **12 Käsemesser**, Chinasilber der Firma Christofle. Wappengravierung.
- 308 **Toilettespiegel**, Kupfer, versilbert mit glattem gekerbten Rahmen, Holzständer.
- 309 **Aschenschale**, Silber, 480 gr., mit Schlange als Mittelstück.
- 310 **Sechs Dessert-Vorlegzangen**, Chinasilber der Firma Christofle. Wappengravierung.
- 311 **Desgleichen.**
- 312 **Desgleichen.**
- 313 **Desgleichen.**
- 314 **Dessert-Vorlegzange**, Chinasilber der Firma Christofle. Wappengravierung.
- 315 **Käsemesser und kleiner Löffel**, Chinasilber.
- 316 **Zündholzbehälter** mit Aschenschale, stark versilbert, englisches Erzeugnis.
- 317 **Sechs Tafel-Zitronenpressen**, Metall, versilbert.
- 318 **Zwölf Spargelzangen**, Metall, stark versilbert.
- 319 **Teeseiher**, Chinasilber.
- 320 **Zigarettenkassette**, Glas mit Metallmontierung in Rindslederetui mit silberner Krone und Monogramm „L. V.“.
- 321 **Tischglocke**, versilbert, Wappengravierung.
- 322 **Bronzeglocke**, im Stile der Renaissance.

- 323 **Jardiniere**, Glas mit Metallmontierung, mit Einsätzen für Blumen, Initialen „L. V.“ darstellend.
- 324 **Zwei Spiegelplatten** mit geschliffenem Rand, in Metallfassung.
- 325 **Aschenschale und Zigarettschale** aus Fadenglas mit versilbertem Metallrand montiert.
- 326 **Desgleichen.**
- 327 **Desgleichen.**
- 328 **Desgleichen.**
- 329 **Desgleichen.**
- 330 **Desgleichen.**
- 331 **Desgleichen.**
- 332 **Desgleichen.**
- 333 **Desgleichen.**
- 334 **Desgleichen.**
- 335 **Desgleichen** ohne Metallrand.
- 336 **Desgleichen** ohne Metallrand.
- 337 **Zwölf Eislöffel**, Chinasilber, teilweise vergoldet.
- 338 **Desgleichen.**
- 339 **Desgleichen.**
- 340 **Desgleichen.**
- 341 **Zwölf Kaffeelöffel**, Chinasilber.
- 342 **Desgleichen.**
- 343 **Desgleichen.**

- 344 Desgleichen.
- 345 Desgleichen.
- 346 Desgleichen.
- 347 Tischaufel, Chinasilber, mit Krone und Monogramm graviert.
- 348 Desgleichen.
- 349 Desgleichen.
- 350 Desgleichen.
- 351 Desgleichen.
- 352 Drei Bratenspieße, Chinasilber.
- 353 Bratenspieß, Silber, 19 gr., zwei Bratenspieße, Chinasilber.
- 354 Vier Bratenspieße, Silber, 66 gr.
- 355 Drei Bratenspieße, Silber, 55 gr., alte Beschaupunze.
- 356 Zwei Bratenspieße, Silber, 20 gr.
- 357 Zwei Bratenspieße, Silber, 55 gr.
- 358 Sechs Bratenspieße, Silber. 98 gr., alte Beschaupunze.
- 359 Große Dekorationsurne mit Deckel, 70 cm hoch, aus böhmischem Porzellan, blau glasiert, auf einem Metalluntersatz stehend, die Urne eingefast mit Metallgirlanden, Weinlaub und Trauben darstellend, zwei Handhaben, stark versilbert.
Siehe Abbildung Tafel XI.
- 360 Desgleichen.
- 361 Desgleichen.
- 362 Desgleichen.
- 363 Desgleichen.

- 364 **Bleireliefbild**, darstellend Maximilian im Stile der Renaissance, in einem schwarzen Holzrahmen mit Rüstungs-
emblem beslagen. Größe 24×20 cm.
- 365 **Dekorationsstück** aus einem Imitations-Steinbockhorn, mit
Metallmontierung, auf Vorder- und Hinterfüßen stehend.
- 366 **Dekorationsteller**, oval, Silber, 320 gr., reich getriebener
Rand, Weinlaub und Trauben, im Fonde das Urteil Salomons
darstellend, teilweise vergoldet. Alt-Wiener Beschaupunze 1817.
- 367 **Dekorationsteller** (Gegenstück von Nr. 366), Silber, 500 gr.,
im Fonde darstellend einen Reiterkampf aus dem 18. Jahr-
hundert.
- 368 **Dekorationsteller**, Metall, Rand und Fond reich getrieben,
aus dem 18. Jahrhundert.
- 369 **Rückwand** einer jüdischen Opferlampe aus Metall, reich
getrieben. 18. Jahrhundert.
- 370 **Zwei Reliefplatten**, Metall, reich getrieben, darstellend:
„Der Baum der Erkenntnis“ aus dem 18. Jahrhundert.
- 371 **Dekorationsteller**, Metall, mit reich getriebenem, ornamen-
talen Rande und glattem Fonde, mit eingravierter erzherzog-
licher Krone.
- 372 **Desgleichen.**
- 373 **Desgleichen.**
- 374 **Desgleichen.**
- 375 **Zwei Leuchter**, je dreiflammig, Kupfer versilbert, Bieder-
meierzeit.
- 376 **Desgleichen.**

- 377 **Desgleichen.**
- 378 **Desgleichen.**
- 379 **Ein Leuchter, desgleichen.**
- 380 **Zwei Leuchter, je zweiflammig, Kupfer, versilbert, aus der Biedermeierzeit.**
- 381 **Desgleichen.**
- 382 **Desgleichen.**
- 383 **Desgleichen.**
- 384 **Desgleichen.**
- 385 **Desgleichen.**
- 386 **Zwei Gartenleuchter, dreikerzig, Metall, stark vernickelt mit Glastulpen.**
- 387 **Zwei Leuchter, einfach, Metall, vernickelt.**
- 388 **Zwei Leuchter, einkerzig, Kupfer, versilbert. Biedermeierzeit.**
- 389 **Desgleichen.**
- 390 **Desgleichen.**
- 391 **Leuchter, einkerzig, Kupfer, versilbert. Biedermeierzeit.**
- 392 **Eule, Silber, 480 gr., auf einem Baumstumpf sitzend, mit abhebbarem Kopf, schön getriebene Arbeit. 18. Jahrhundert.**
- 393 **Teil einer Türklinke, aus Silber gegossen, darstellend einen predigenden Priester. Apartes Stück aus dem 18. Jahrhundert.**
- 394 **Doppel-Trinkbecher, Silber, 270 gr., darstellend eine Dame im Stile der Renaissancezeit. Schöne, getriebene Arbeit. Altes, apartes Stück.**

- 395 **Trinkbecher**, Silber, 230 gr., darstellend eine Windmühle mit drehbarem Flügelrade und Uhrzeiger, reich verziert und getrieben. Alte Arbeit aus der Zeit des 18. Jahrhunderts.
- 396 **Krug**, Silber, 300 gr. Schlanke, teilweise gerippte Fassung. Englisches Fabrikat.
- 397 **Becher**, Silber, 360 gr. Schützenpreis des fünften österreichischen Bundesschießens, 1898.
- 398 **Wassermühle**, Silber, 500 gr., mit Wasserbehälter, Mühlenhaus samt Wasserrinne, betriebsfähig. Schöne, alte, getriebene Arbeit aus dem 17. Jahrhundert.
- 399 **Kleiner Aufsatz**, Silber, 350 gr. Ein Knabe auf einem Postamente stehend, auf den Händen ober dem Kopfe einen Korb tragend. Schöne Ziselierarbeit. Sehr apartes Stück.
- 400 **Kleiner Aufsatz**, Silber, 310 gr., darstellend einen sitzenden Faun, eine Schale auf dem Kopfe tragend. Reich getrieben. Im Stile des 17. Jahrhunderts. Schönes Stück.
- 401 **Öllamperl** mit Silbermontierung, eine Laterne darstellend. Englische Arbeit.
- 402 **Pokal** mit Deckel, Silber. 460 gr. Ananasform. Alte Arbeit aus der Renaissancezeit.
- 403 **Räucherturm**. Filigranarbeit. Silber, 172 gr.
- 404 **Räuchergefäß**, einen Turm mit Fahne darstellend. Schöne, alte Arbeit. Silber. 137 gr.
- 405 **Salzfaß**, Muschelform mit kleiner Figur und dazugehörigem Löffel. 85 gr. Silber. Aus dem 18. Jahrhundert.
- 406 **Hahn** auf einem Postament, mit abnehmbarem Kopf. Schöne, alte Ziselierarbeit. 390 gr. Silber.

- 407 **Räuchergefäß**, eine brüllende Kuh vorstellend, mit Bremse am Rücken. 230 gr. Silber.
- 408 **Tischglocke** in Form einer Frauenfigur aus der Zeit Maria Stuart. Schöne, getriebene Arbeit. 150 gr. Silber.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 409 **Nippes**, darstellend Hanswursttheater. Spielmann mit Leierkasten. Reich figural verzierte Arbeit. 120 gr. Silber.
- 410 **Becher**, Distel darstellend. Getriebene Handarbeit. 57 gr. Silber.
- 411 **Aschenschale**. Schöne, getriebene, indische Arbeit. 120 gr.
- 412 **Nippeskassette**. Reich getriebene Arbeit. Kofferform. 277 gr. Silber verschließbar.
- 413 **Deckeldose** mit Henkel. Reiche Rokokoverzierung. 118 gr. Silber, innen vergoldet.
- 414 **Miniaturstanduhr**, Silber, 348 gr., mit antikem Uhrwerk, reich getrieben, als Aufsatz drei Figuren, Renaissancestil, sehr apartes Stück.
- 415 **Kleine Kommode** (Nippes), 140 gr., mit drei ausziehbaren Schubladen und einem Aufsatz mit zwei Türen, schön getriebene Arbeit aus dem 18. Jahrhundert.
- 416 **Cello** (Nippes), Silber, 337 gr., als Bononnière benützbare, reich verzierte Arbeit.
- 417 **Kartusche**, Metall, versilbert, alte, schön getriebene Arbeit.
- 418 **Runde Schale**, Metall, versilbert, am Rücken von zwei laufenden Hunden getragen, sehr reich getrieben, schönes Stück.
- 419 **Kartusche**, Weißmetall, viereckig, mit aufgelöteten Einlagen, Filigransilber.
- 420 **Ovale Schale**, klein, Metall, getrieben.

- 421 **Dose**, Eiform, mit abhebbarem Deckel und einer Onyxkugel, auf vier Füßen stehend, getrieben, deutsche Arbeit, 145 gr. Silber.
- 422 **Kleine, runde Dose**, Deckel mit Scharniere, schön getriebene Arbeit mit Monogramm L. L. und Krone, laut beiliegender Widmung Geschenk der Erbgroßherzogin von Sachsen-Weimar, 74 gr. Silber.
- 423 **Zwei fahrbare Salzfässer**, Silber, 184 gr., in Muschelform, zwei dazugehörige Salzlöffel, sehr schöne getriebene, alte Arbeit aus dem 17. Jahrhundert, sehr originelles Stück.
- 424 **Fliege**, Metall, versilbert, der Körper ein rotes Glasgefäß, die Flügel als Deckel zu benützen.
 Siehe Abbildung Tafel Nr. X.
- 425 **Nippes**, darstellend eine Veranda mit Musikanten, im Vordergrund ein tanzendes Paar, 134 gr. Silber.
- 426 **Rauchtischlampe**, darstellend ein Samowar, 177 gr. Silber.
- 427 **Tischglocke**, Silber, 100 gr., guillochiert, eine Gemse auf einem Felsen stehend als Griff.
- 428 **Metallbecher**, schwach versilbert, mit jüdischer Inschrift, schön getriebene Arbeit aus dem 18. Jahrhundert.
- 429 **Doppeltrinkbecher** (Brautbecher), Silber, 52 gr., schön ziseliert, im Stile des 17. Jahrhunderts.
- 430 **Metallener Salzbehälter**, figural.
- 431 **Schale**, Kupfer, vergoldet, graviert, im Stile des 17. Jahrhunderts.
- 432 **Kleiner Becher, ein Salzfasserl**, Silber, 114 gr., vergoldet, Barockstil, Ziselierarbeit.
- 433 **Brieföffner**, Silber, 14 gr., englisches Fabrikat.

- 434 **Streuer für Paprika**, einen Seehund darstellend, mit abheb-
barem Kopf, englisches Fabrikat, 73 gr. Silber.
- 435 **Nippes**, 44 gr. Silber, eine kleine Teekanne darstellend.
- 436 **Nippes**, Silber, 27 gr., Segelschiff mit Schiffer darstellend.
- 437 **Nippes**, 110 gr. Silber, Filigranarbeit, in Form eines Koffers.
- 438 **Ovale Dose**, schöne alte Ziselierarbeit im Stile Ludwig XVI.,
132 gr. Silber, vergoldet.
- 439 **Ovale Metalldose** mit abhebbarem Deckel, getrieben, 18. Jahr-
hundert.
- 440 **Kleine Dose** in Buchform, schön ziselierte Arbeit, 38 gr.
Silber.
- 441 **Kleiner Humpen** aus Bronze, Gefäß und Deckel mit Elfen-
beinschnitzereien versehen, hübsches Stück.
- 442 **Zuckerzange**, als Harlekin, 54 gr. Silber, sehr apartes Stück.
- 443 **Kleines Büchserl**, Herzform, schön getriebene Arbeit. 18 gr.
Silber.
- 444 **Kleines Büchserl** aus getriebenem Silber, Jagdszenen dar-
stellend, 18 gr.
- 445 **Kleines Silberbüchserl**, schön getriebene Arbeit, 16 gr.
- 446 **Kleines Silberkofferl**, Rokokostil, schön ziselierte Arbeit,
43 gr.
- 447 **Kleine, vierteilige Dose** in Form einer Schildkröte, 70 gr.
Silber.
- 448 **Sehr kleines Silberbüchserl** mit abhebbarem Deckel, 9 gr.
Silber.
- 449 **Menukartenständer** aus Glas mit aufgelegter Silbermünze
und eingätzter Abbildung der neuen Burg in Wien.

- 450 **Acht anhängbare Flaschenschilder**, 70 gr. Silber.
- 451 **Herz mit Krone zum Öffnen**, Silber, 20 gr., reich gravierte Arbeit.
- 452 **Kleiner Stehspiegel**, mit silbernem, eingekerbten Rand.
- 453 **Kleine Tasse**, Silber, 11 gr., getriebene Arbeit.
- 454 **Metallanhänge.**
- 455 **Schnalle**, Silber, 25 gr., alte Arbeit.
- 456 **Kreuz**, Silber, 22 gr., reich figural.
- 457 **Medaillondose**, klein, oval, mit Blumendekor, 16 gr. Silber.
- 458 **Riechdoserl**, Silber, mit durchbrochenem Deckel, 14 gr. Silber.
- 459 **Riechdoserl**, mit Filigrandeckel, 16 gr. Silber.
- 460 **Kleine Dose**, herzförmig, Metall, reich graviert.
- 461 **Nippes**, Geige darstellend, 20 gr. Silber.
- 462 **Angehänge**, Silber, kleine Uhr darstellend, sehr nettes, apartes Stück.
- 463 **Kleines Glöckchen** und **kleines Bürstchen** aus Silber.
- 464 **Zwei Nippes**, kleine Tasse und kleinen dreiteiligen Aufsatz vorstellend, aus Silber.
- 465 **Nippes**, Engel aus Silber auf Holzpostament.
- 466 **Nippes**, zwei Leuchter aus Silber, 38 gr.
- 467 **Zwei Leuchter** mit Biedermeierkranzeln, Alt-Wiener Arbeit, mit Silberbeschaupunze vom Jahre 1854.
- 468 **Desgleichen.**
- 469 **Desgleichen.**

- 470 **Desgleichen.**
- 471 **Gebäckständer**, sechsteilig, Silber, 265 gr.
- 472 **Räuchergefäß**, Metall, mit Mittelfigur, versilbert.
- 473 **Sechs Speisegabeln**, Silber, 610 gr., sechs Speisemesser mit Silber, Alt-Wien, Fadenrand und Wappengravierung.
- 474 **Besteck**, bestehend aus Suppenlöffel, Speisegabel, 190 gr. Silber, und ein Speisemesser mit Silberheft, Alt-Wien, Fadenrand und Wappengravierung.
- 475 **Drei Bratenspieße**, 80 gr. Silber, Alt-Wiener Beschaupunze vom Jahre 1857.
- 476 **Suppenschöpfer, drei Vorleglöffel**, 610 gr. Silber, Alt-Wien, Fadenrand und Wappengravierung.
- 477 **Sechs Speisegabeln**, Silber, 610 gr., sechs Speisemesser mit Silberhefte, Fadenrand und Wappengravierung, Alt-Wien.
- 478 **Drei Vorleger**, Silber, 390 gr., Fadenrand und Wappengravierung, Alt-Wien.
- 479 **Drei Bratenspieße**, Silber, 80 gr., Alt-Wien, Wappengravierung.
- 480 **Sechs Speisemesser** mit Silberhefte, Wappengravierung, Alt-Wien.
- 481 **Sechs Speisegabeln**, Silber, 615 gr., sechs Speisemesser mit Silberhefte, Fadenrand, Wappengravierung, Alt-Wien.
- 482 **Desgleichen.** 595 gr. Silber.
- 483 **Zwei Vorleger**, zwei Kaffeelöffel, 308 gr. Silber.
- 484 **Krawattennadel**, Mattgold, 5 gr., mit der Jahreszahl 1881.
- 485 **Parfümbehälter**, eine Nuß darstellend, Mattgold, 10 gr.

- 486 **Zigarettendose**, Feingold, 160 gr., prachtvolle, indische Treibarbeit, mit Email und einem Monogramm mit Rauten.
- 487 **Krawattennadel**, Mohrenkopf, Onyx mit Silbermontierung.
- 488 **Krawattennadel** mit einem getrockneten Käfer und einer Halbperle, Gold, 3 gr.
- 489 **Gürtelschnalle**, Mattgold, mit einem Kamee, 21 gr. samt falschem Teil.
- 490 **Armreif**, Gold, 12 gr., Filigranarbeit, mit acht Korallenkamees besetzt.
- 491 **Krawattennadel** mit einem Steinkamee in einer Fassung mit Gold.
- 492 **Zwei Medaillons**, das eine rund, mit einem Türkis und Rauten, das andere oval, mit Monogramm Maria, 11 gr.
- 493 **Medaillon**, Gold, 7 gr., mit schwarz emailliertem Kreuz und der Inschrift „Vertrau“.
- 494 **Angehänge**, 18 karat. Gold, 4^{1/2} gr., mit Inschrift: 10. Juli 1900 und Monogramm M. L. M.
- 495 **Zwei Anhänge**, Gold, 1 gr.
- 496 **Drei Anhänge**, Gold, 5 gr. „Glaube, Hoffnung und Liebe“.
- 497 **Angehänge**, Mattgold, 3 gr., mit der Inschrift „Ischl“.
- 498 **Angehänge** aus Glas, mit Goldmontierung und vierblättrigem Kleeblatt.
- 499 **Angehänge**, Gold, 4 gr., Kleeblatt vorstellend.
- 500 **Kaffeelöffel**, Silber, 37 gr., mit Granaten besetzt.
- 501 **Medaillon**, Mattgold, 24 gr., mit Monogramm, Rauten und farbigen Steinen.

- 502 **Angehänge**, Gold, 1 gr., mit Emailblume.
- 503 **Angehänge** in Gold und Platin, 6 gr., Kleeblattform, zum Öffnen.
- 504 **Miniaturoorden**, drei Stück, Gold, 4 gr.
- 505 **Eisenring** mit Goldeinlage 1914.
- 506 **Medaillon**, Gold, 25 gr., mit Monogramm L. E. T., mit Türkisen ausgefaßt und einer Widmung von L. V. 26. November 1869.
- 507 **Petschaft** aus Silber, einen Russen darstellend.
- 508 **Bonbonniere** aus Metall.
- 509 **Marienbild** mit goldener Einfassung, Handmalerei.
- 510 **Angehänge** mit Mosaikbild und Goldfassung.
- 511 **Herrennadel**, Gold, 8 gr., mit Steingemme.
- 512 **Angehänge** (Kugelmedaillon), Gold, 8 gr., mit zwei blau emaillierten Ankern,
- 513 **Angehänge** (Kaleidoskop), Gold, 13 gr., mit Türkisen besetzt.
- 514 **Angehänge** in Buchform. 18karatiges Gold. 35 gr. Mit Onyxen besetzt, innen ein schönes Gedicht über den Glücksstein.
- 515 **Armreif**, Gold. 6 gr. Mit einem gravierten Türkis.
- 516 **Krawattennadel**, Gold. 10 gr. Mit einem Stein mit arabischer Inschrift.
- 517 **Krawattennadel**, Gold. 2 gr. Mit emaillierter Schildkröte zum Öffnen.
- 518 **Kleiner Silberlöffel** und **Salzlöffel** mit Karneolgriff, **Angehänge** mit Koralle.

- 519 **Halbe Gürtelschließe** mit Achatstein und Metallmontierung.
- 520 **Krawattennadel** aus Gold mit einer Krone.
- 521 **Silberhand mit Karneolgriff.**
- 522 **Armreif.** Filigranarbeit aus Metall.
- 523 **Souvenirerlöffel,** rot emailliert. 9 gr.
- 524 **Zwei Tuchnadeln** mit einem Kettchen verbunden, Türkisen besetzt, aus Neugold.
- 525 **Nippes,** darstellend eine venezianische Gondel. Mit Silbermontierung.
- 526 **Angehänge,** rund, mit Goldmontierung und gravierter Perlmuttereinlage.
- 527 **Angehänge,** acht Stück, zwei Anhänge Metall. Sehr schöne Bijoux.
- 528 **Anhänger,** blau emailliert. 4 gr. Gold.
- 529 **Angehänge** mit graviertem Ametist und Goldmontierung.
- 530 **Angehänge** (Herzmedaillon) mit Goldmontierung.
- 531 **Medaillon** mit Goldmontierung und Bernstein.
- 532 **Herzmedaillon** mit Karneol und Goldmontierung.
- 533 **Angehänge** mit Rosenquarz und Goldmontierung.
- 534 **Lorgnon** mit Perlmutterchalen.
- 535 **Stockgriff,** klein, mit Granaten besetzt, 2 Anhänge mit Korallen, 1 kleines Anhängen mit einem Kreuz.
- 536 **Angehänge,** runder Dauerkalender.

- 537 **Angehänge**, darstellend eine Hand und 4 Anhänge aus Korallen mit Goldmontierung.
- 538 **Drei Anhänge** Silber, ein Anhang falsch.
- 539 **Angehänge**, 1 Münze Silber, 2 Anhänge falsch.
- 540 **Zwei Anhänge**, Silber, eines mit der Inschrift Meran.
- 541 **Angehänge**, Eber darstellend.
- 542 **Angehänge**, darstellend eine Hand und 4 Anhänge aus Korallen und Neugoldmontierung.
- 543 **Angehänge** mit Madonna.
- 544 **Angehänge** aus Silber, an einem kleinen Kettel.
- 545 **Glasanhänge** mit Haareinlage und Silbermontierung.
- 546 **Angehänge**, darstellend eine Hand aus Korallen mit Goldmontierung.
- 547 **Angehänge**, Silber.
- 548 **Steinscarabeus** (Achat).
- 549 **Kußtafel** aus getriebenem Silber, mit der Darstellung der Madonna. 1628. Beschau- und Meisterzeichen.
- 550 **Kleiner Kokosnuß-Pokal** mit Deckel und vergoldeter Montierung, Weißmetall (Neusilber).
- 551 **Chanukaleuchter** aus getriebenem Silber, 470 gr., mit zwei Säulen, drei Löwen und acht Lichttillen, um 1730.
- 552 **Deckelpokal** aus Silber, 550 gr., mit getriebenen Figuren und Ornamenten, russisch, aus dem Jahre 1900.
- 553 **Desgleichen**, 550 gr.

- 554 **Münzbecher** aus Silber, 200 gr., mit getriebenen Ornamenten und eingelassenen brandenburgischen Münzen. Beschauzeichen von Berlin und Meisterzeichen.
- 555 **Pokal**, nach oben ausladend, mit gravierten, teilvergoldeten Ornamenten, 19. Jahrhundert. (Viertelsilber) 735 gr.
- 556 **Teedose**, Silber, 140 gr., getriebene und ziselierte Arbeit, Alt-Wien 1844, Rokokostil.
- 557 **Schale**, Silber, 95 gr., originelle Treibarbeit, mit zwei Henkel, teilweise vergoldet.
- 558 **Schale**, Silber, 100 gr., alte Treibarbeit, mit Wappen und Widmung 1681, mit zwei Henkel, teilweise vergoldet.
- 559 **Schale**, Silber, 65 gr., alte Treibarbeit, mit zwei Henkel, teilweise vergoldet.
- 560 **Schale**, Silber, 94 gr., getriebene Arbeit, mit zwei Henkel, ausgebauchte Fasson, teilweise vergoldet.
- 561 **Schale**, Silber, 78 gr., getriebene Arbeit, mit zwei Henkel, Blumenmotiv, teilweise vergoldet.
- 562 **Becher**, Silber, 129 gr., konische Form, Blumenmotive in in Medaillonform. Deutsch, um 1700.
- 563 **Krügel** mit Deckel, Silber, 210 gr., ornamentalisch getrieben, vergoldet. Deutsch, um 1700.
- 564 **Becher** mit Deckel, Silber, 137 gr., auf drei Kugelfüßen stehend, getrieben. Nürnberg, um 1700. Teilweise vergoldet.
- 565 **Dose** mit Scharnierdeckel, reich getrieben, Barockform, Silber, 140 gr.
- 566 **Deckeldose**, Silber, 76 gr., ein Meerweibchen darstellend.
- 567 **Becher**, Silber, 46 gr., getrieben. Deutsch, 18. Jahrhundert.

- 568 **Notizbuch** mit graviertem Silberdeckel mit bildlicher Darstellung. Deutsch, 17. Jahrhundert.
- 569 **Schale**, getrieben, innen vergoldet. Augsburg. Silber, 84 gr., mit zwei Henkeln.
- 570 **Schale** mit zwei figuralen Henkeln, reich getrieben, reich vergoldet, Silber, 94 gr.
- 571 **Schale**, oval, mit zwei Henkeln, getrieben, rückwärts mit Widmung. 1662. Silber, 153 gr.
- 572 **Schale**, rund, Silber, 122 gr., vergoldet, getrieben mit zwei Henkeln.
- 573 **Salzfaß**, Silber, 70 gr., darstellend Rokokoschlitten mit Pagen als Führer, vergoldet. 19. Jahrhundert.
- 574 **Dekorationsteller**, zwei Stück, Metall. Renaissance.
- 575 **Dose**, rund, Silber, 58 gr., am Deckel getriebenes Reliefporträt.
- 576 **Schmuckkassette**, Silber, 128 gr. (eine Brauttruhe darstellend). Reiche figurale Gravierungen und Sinnsprüche. Holländisch, 17. Jahrhundert.
- 577 **Becher**, Silber, 200 gr., mit einer Münze eingelegt. Vom Jahre 1603.
- 578 **Trinkbecher**, Silber, 65 gr., innen vergoldet.
- 579 **Parfumkassette** in Kofferform, mit zwei Glasflakon mit Silbermontierung. Silber, 82 gr.
- 580 **Trinkbecher**, Silber, 75 gr., zylindrisch, in Barockstil getriebene Arbeit.
- 581 **Becher**, Silber, 80 gr., auf drei Kugelfüßen. Blumenmotive.
- 582 **Zinnteller** mit reliefiertem Rand und Fond. Nürnberg, 16. Jahrhundert.

- 583 **Schale**, in Form einer japanischen Gesichtsmaske. Silber, 38 gr.
- 584 **Barockdose** mit Scharnierdeckel und Miniatur auf Pergament, getrieben. Silber, 33 gr.
- 585 **Barockdose** mit Scharnierdeckel. Silber, 33 gr., getrieben.
- 586 **Metallbecher**, graviert und vergoldet.
- 587 **Doppelbecher**, gebuckelt, teilweise vergoldet, getrieben. 205 gr.
- 588 **Ovales Döslein**. Stil Louis XVI. Zweiteilig, Silber, 34 gr., graviert.
- 589 **Döslein** in Form eines Kastens im Stile Louis XVI., 18 gr. Silber.
- 590 **Dose** mit Scharnierdeckel, Bergkristall, mit Silberfiligran montiert und auf vier Tierfüßen stehend.
- 591 **Kleine Schale**, getrieben, 19 gr. Silber.
- 592 **Kleine Schale**, Silber 27 gr., mit zwei Henkeln, vergoldet.
- 593 **Parfümkofferchen** aus Silber, mit zwei Flakons, graviert.
- 594 **Silberpokal** mit Deckel, 330 gr., getrieben, teilweise vergoldet.
- 595 **Ritterfigur**, Metall, auf einem Holzsockel, Spät-Biedermeierzeit.
- 596 **Gruppe St. Georg** aus Silber auf Holzsockel, sehr schöne Arbeit.
- 597 **Zwei Schuhschnallen**, Metall, vergoldet. 18. Jahrhundert.
- 598 **Bronzelöffel**, vergoldet, Stil Louis XIV.
- 599 **Dose in Kofferform**, Silber, 80 gr., graviert, im Stile der Renaissance.

Porzellan-Tafelservice passend zum Silber-Tafelservice.

- 600 **Meißner und Alt-Wiener Speiseservice**, 19. Jahrhundert, mit Goldrand, bestehend aus: 1 Suppentopf, 4 Kasserollen (ohne Marke), 2 Kasserollen mit Stiel, 4 Saucieren, 2 Senftiegel (ohne Marke), 1 Fischschüssel, 5 ovale Bratenschüsseln, 7 runde Bratenteller, 2 Salatschüsseln, 18 Suppen-, 36 Speise- und 36 Dessertteller. Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 601 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Suppentopf, 2 Kasserollen, 3 Saucieren, 2 Senftiegel (ohne Marke), 5 ovale Fleischschüsseln, 5 runde Bratenteller (1 Bratenteller Meißner, 4 Bratenteller Alt-Wien), 1 Salatschüssel, 12 Suppen- (Alt-Wien), 24 Speise- und 24 Dessertteller. Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 602 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Suppentopf, 2 Kasserollen mit Stiel (1 Meißner, 1 ohne Marke), 3 Saucieren, 2 Senftiegel (ohne Marke), 4 ovale Fleischschüsseln (Alt-Wien) 3 runde Bratenteller, 12 Suppen- (Alt-Wien), 24 Speise- und 24 Dessertteller (Meißner). Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 603 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Suppentopf (Alt-Wien), 3 Kasserollen (Alt-Wien), 3 Saucieren (2 Alt-Wien, 1 Meißner), 1 Senftiegel (ohne Marke), 1 Salatschüssel (Alt-Wien) 4 ovale Fleischschüsseln (Meißner), 4 runde Bratenteller (3 Meißner, 1 ohne Marke), 12 Suppenteller (11 Alt-Wien, 1 Meißner), 24 Speise- und 24 Dessertteller (Meißner). Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 604 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Suppentopf, 2 Kasserollen (ohne Marke), 2 ovale Bratenschüsseln (ohne Marke), 24 Speise- und 24 Dessertteller. (13 Meißner, 11 Alt-Wien). Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.

- 605 **Meißner und Alt-Wiener Speiseservice** bestehend aus:
1 Suppentopf (Meißner), 2 Kasserollen (ohne Marke), 1 ovale
Fleischschüssel (weiße Marke Wien), 1 Sauciere (Meißner),
24 Speise- und 24 Dessertteller (weiße Marke Wien), 1 Salat-
schüssel (Meißner). Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 606 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Suppentopf ohne Deckel,
2 Kasserollen (ohne Marke), 24 Speise- und 24 Dessertteller
(Meißner). Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 607 **Desgleichen**, bestehend aus: 12 Speise- (Meißner) und
12 Dessertteller (Marke Wien). Alles mit erzherzoglichem
Wappen versehen.
- 608 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Kasserolle (ohne Marke),
12 Speise- (moderne Marke) und 12 Dessertteller (Alt-Wien).
Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 609 **Desgleichen**, bestehend aus: 1 Kasserolle (ohne Marke),
12 Speise- (Meißen) und 12 Dessertteller (Alt-Wien). Alles
mit erzherzoglichem Wappen versehen.
- 610 **Desgleichen**, bestehend aus: 12 Speise- (9 moderne Marke,
3 Meißen), 12 Dessertteller (ohne Marke). Alles mit erzher-
zoglichem Wappen versehen.
- 611 **Desgleichen**, bestehend aus: 12 Speise- (Alt-Wien, weiße
Marke) und 12 Dessertteller (ohne Marke). Alles mit erzher-
zoglichem Wappen versehen).
- 612 **Desgleichen**, bestehend aus: 12 Speise- (Alt-Wien, weiße
Marke) und 12 Dessertteller. Alles mit erzherzoglichem
Wappen versehen.
- 613 **Desgleichen**, bestehend aus: 6 Speise- und 6 Dessertteller.
Alles mit erzherzoglichem Wappen versehen.

- 614 **Desgleichen**, Verschiedenes, bestehend aus: 1 Kasserolle ohne Deckel, 7 Suppen-, 8 Speise- und 3 Dessertteller (teilweise Meißner und ohne Marke).
- 615 **Sechs Mundschalen und Gläser** aus Milchglas.
- 616 **Sieben Mundschalen und acht Gläser** aus Milchglas.



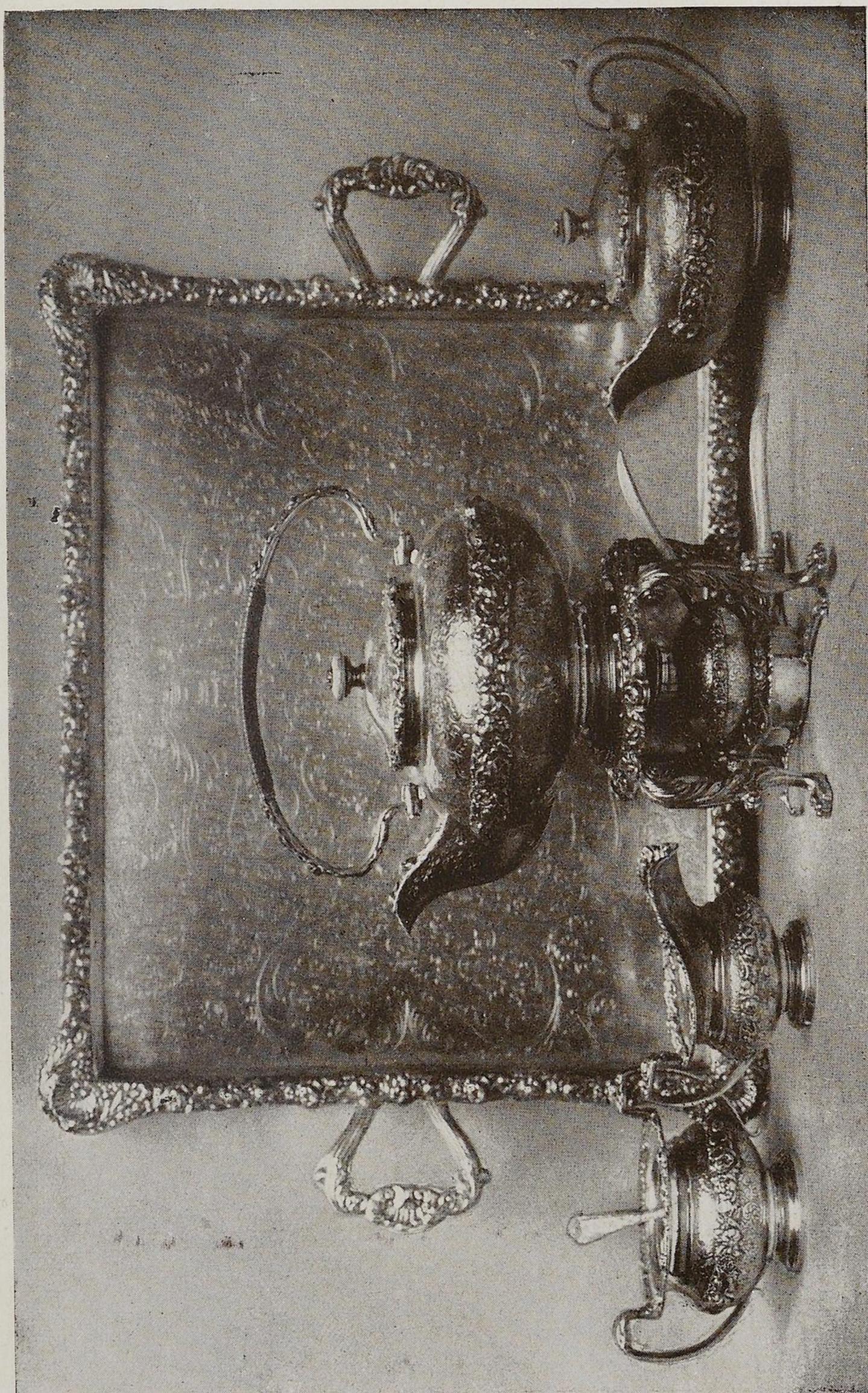
Buch- und Kunstdruckerei Josef Gerstmayer, Wien, XIV., Sechshausergürtel 9.

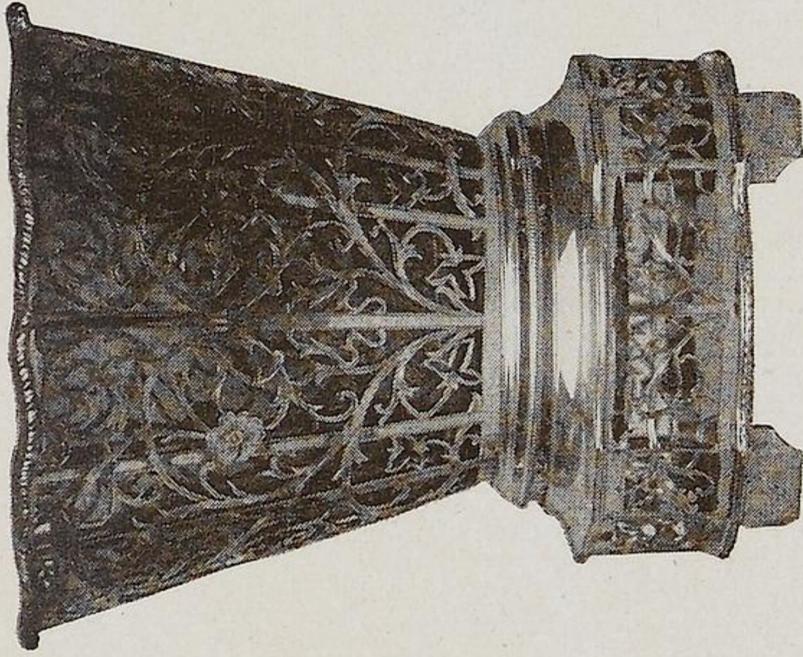


ABBILDUNGEN

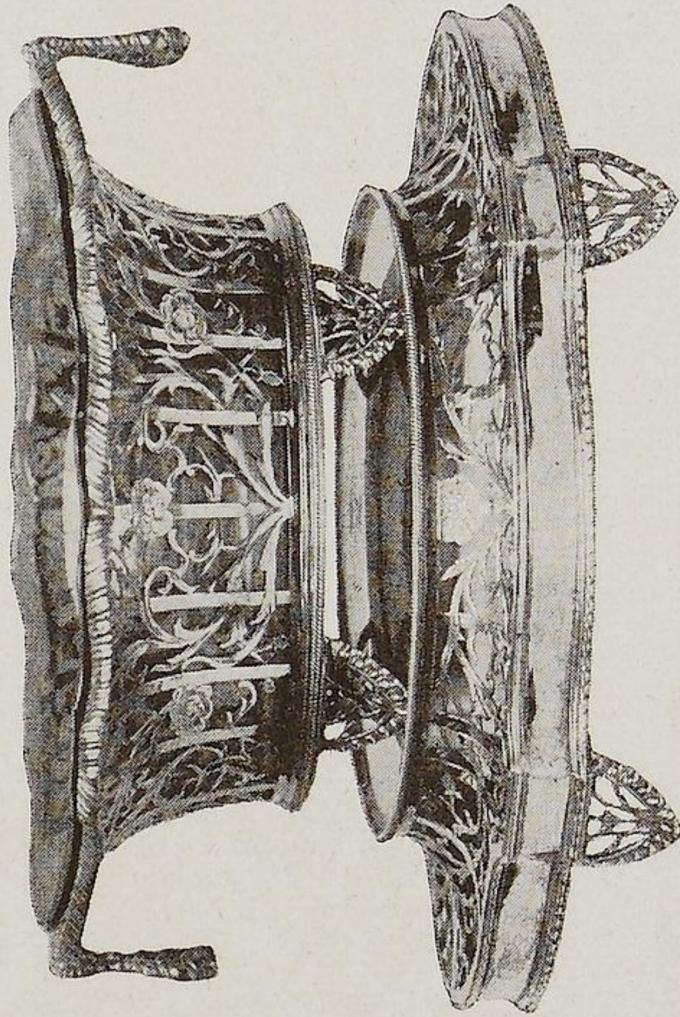




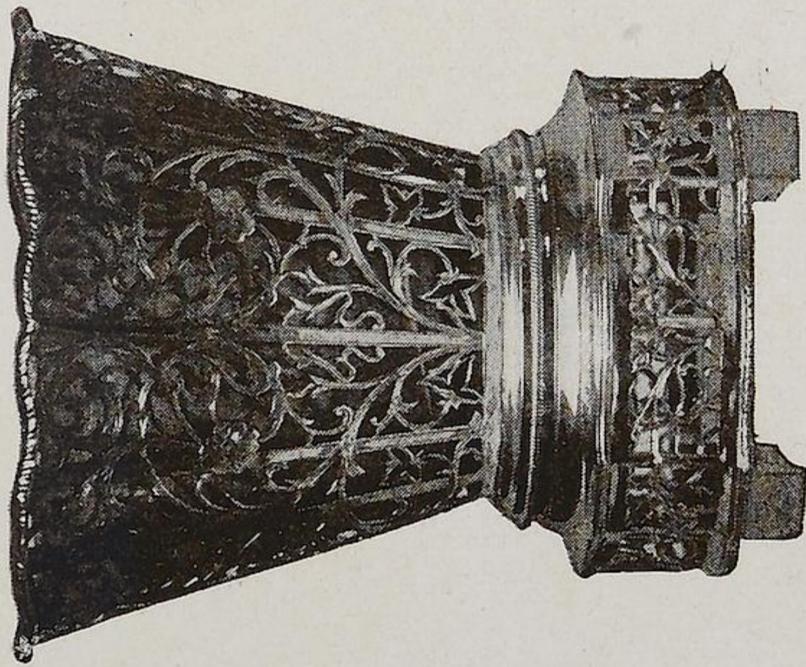




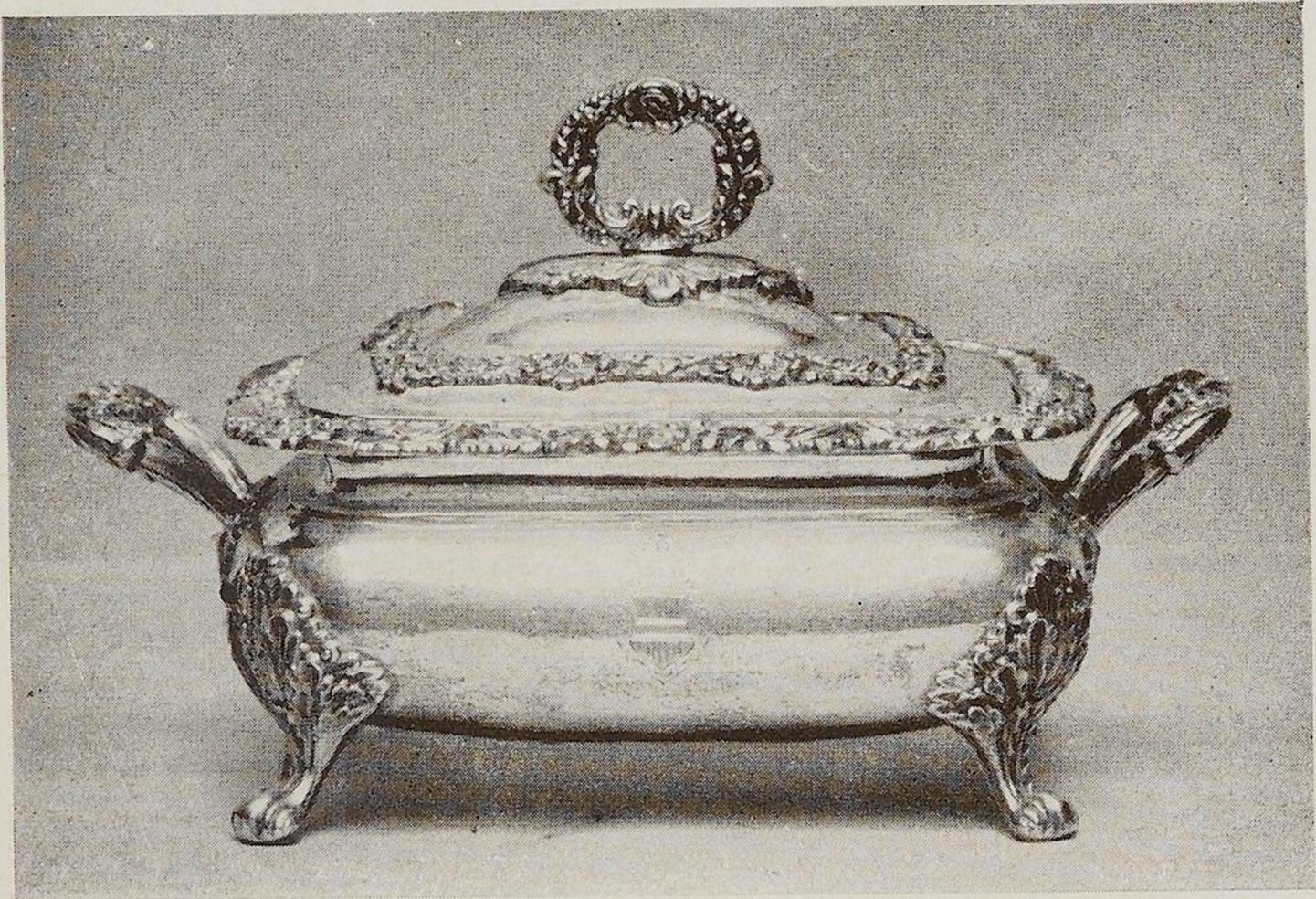
45



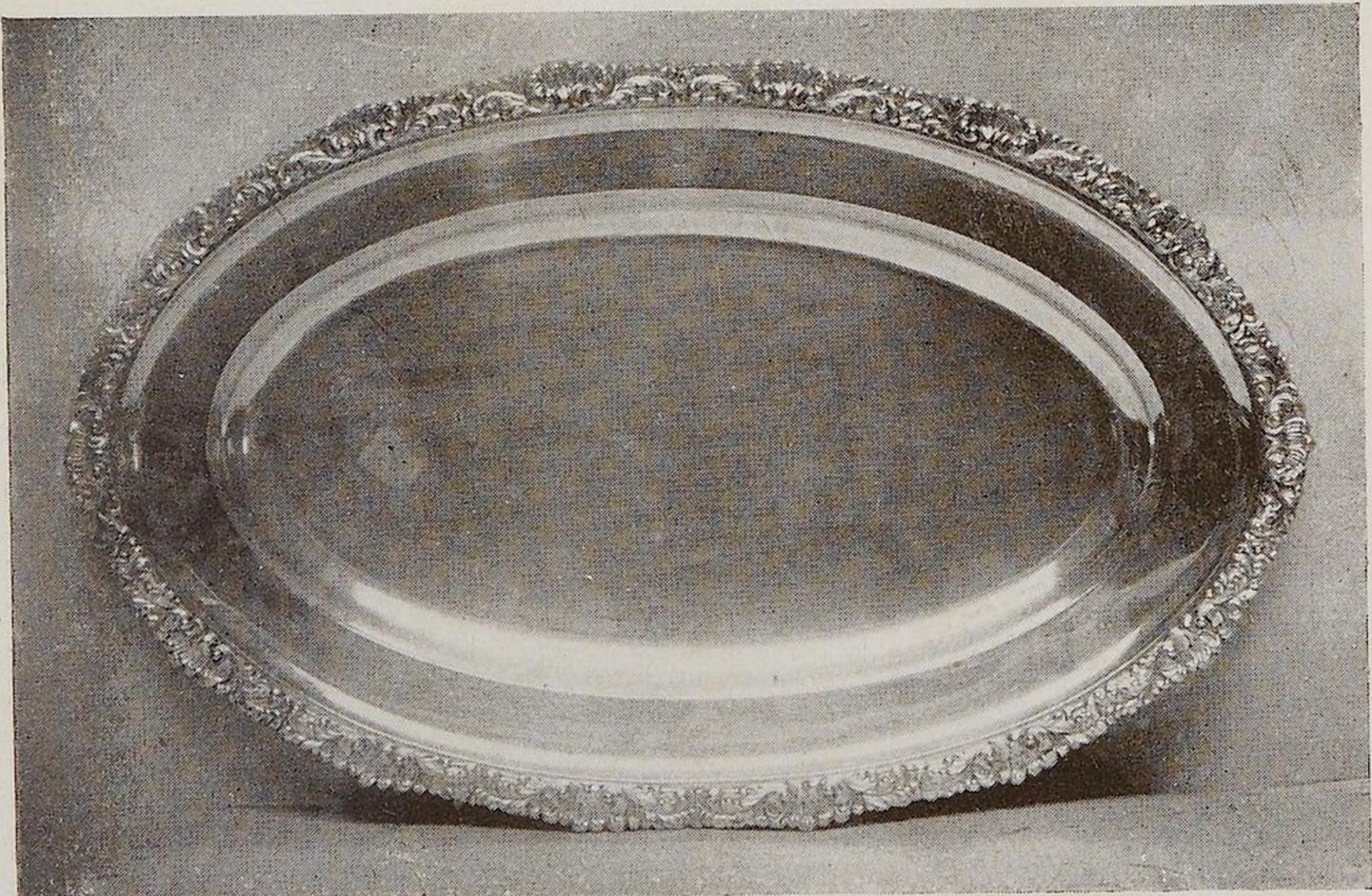
45



45



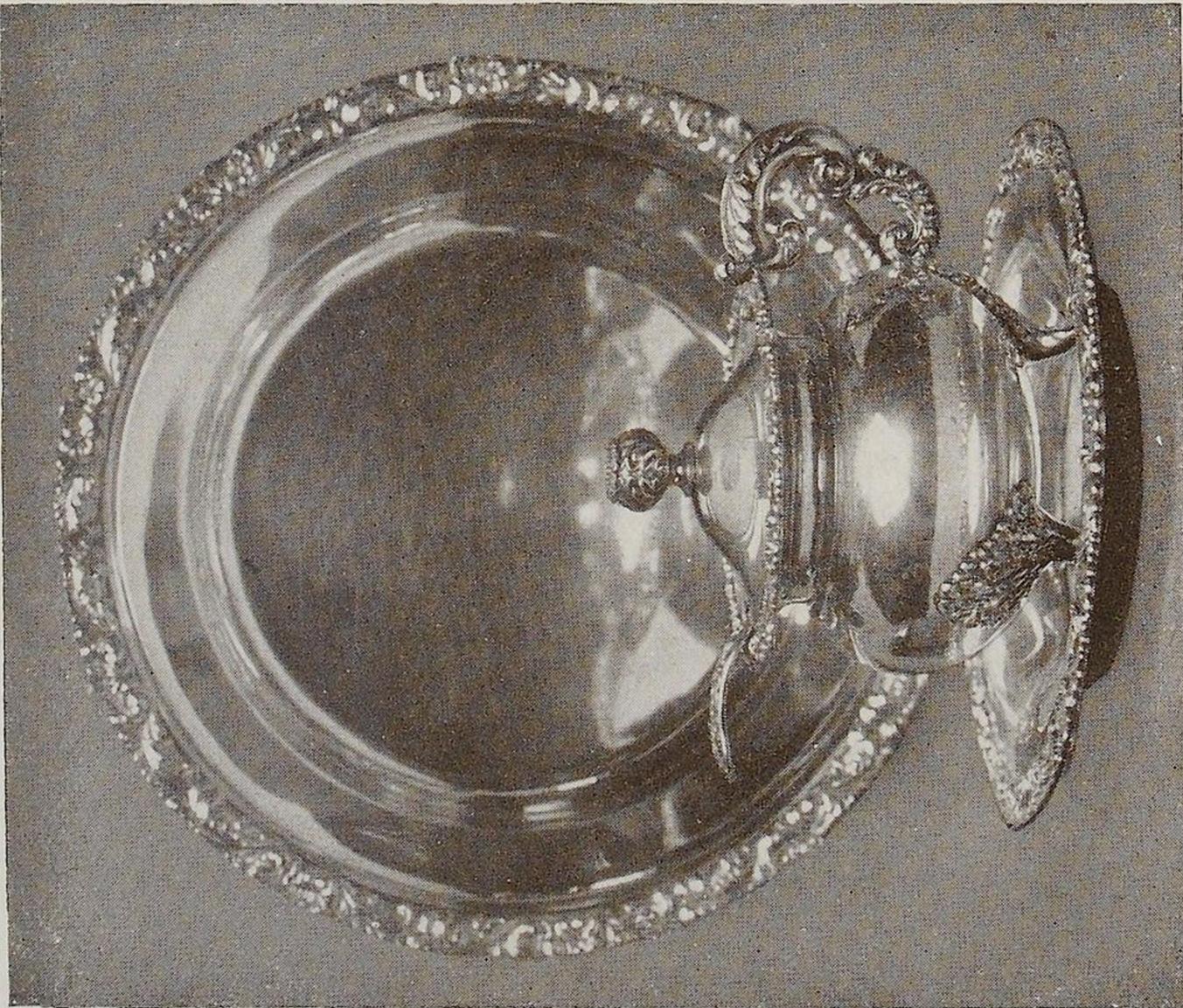
1, 2, 8, 9, und 10



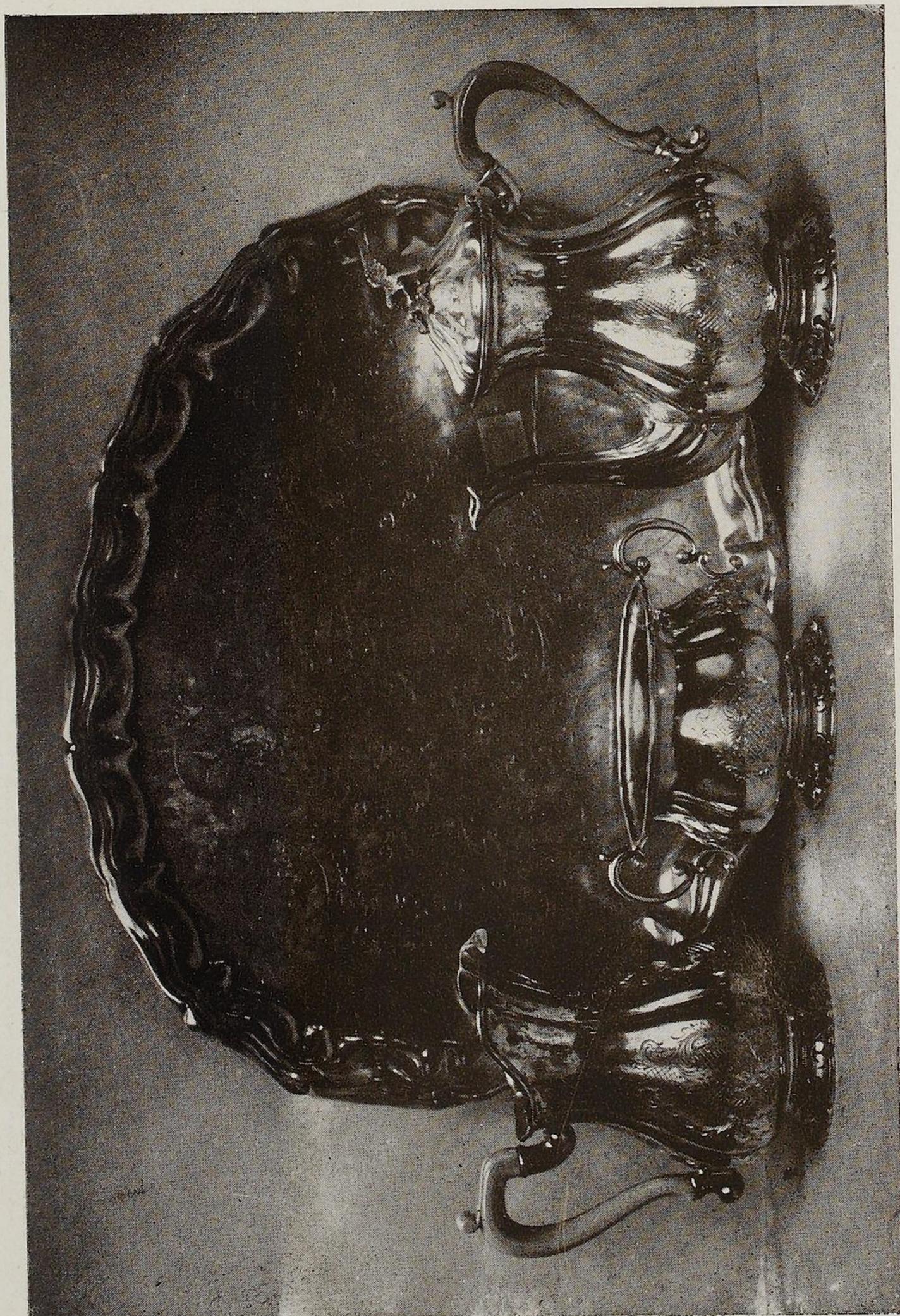
1, 2, 3, 8 und 9

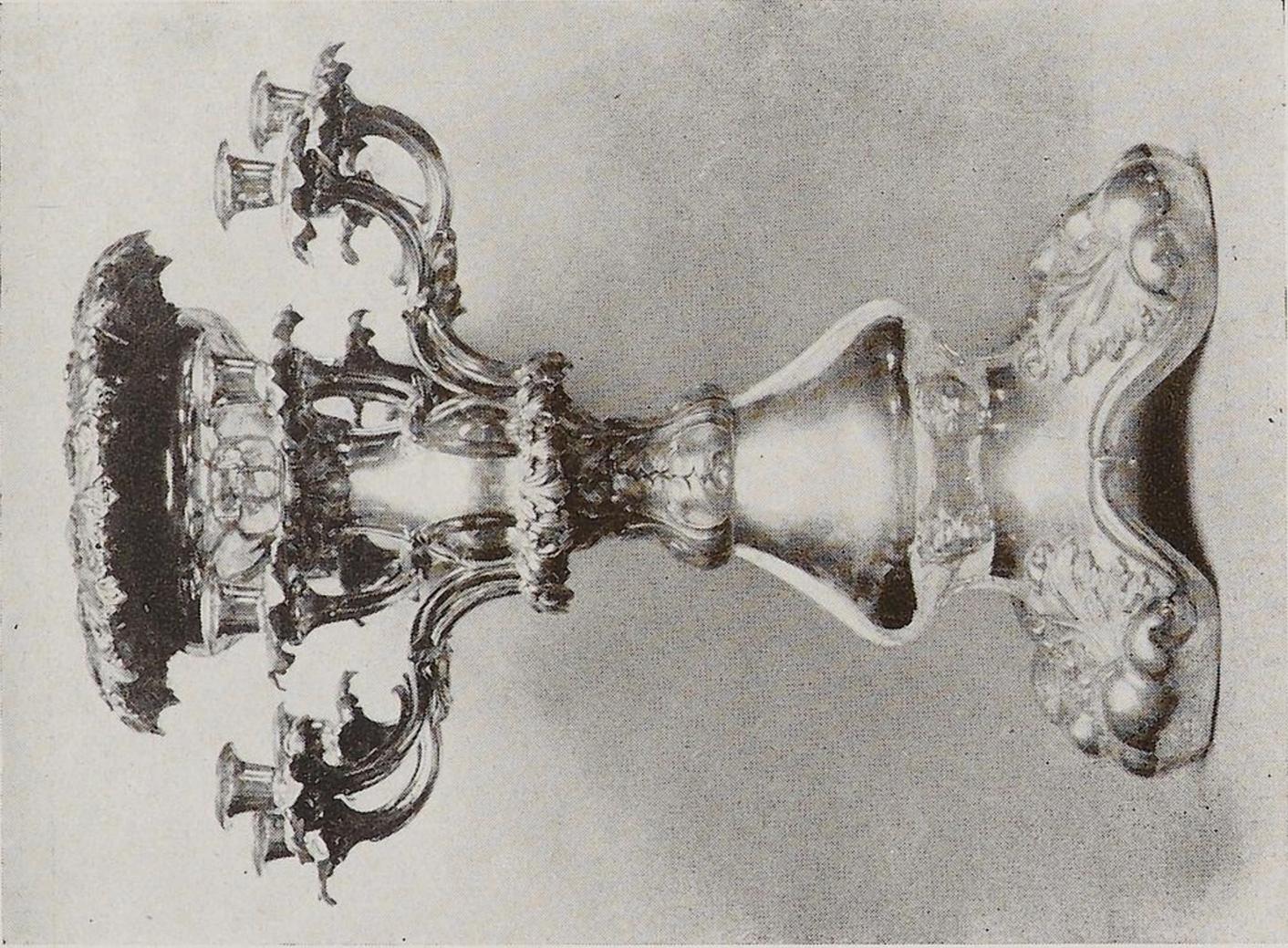


1 und 2

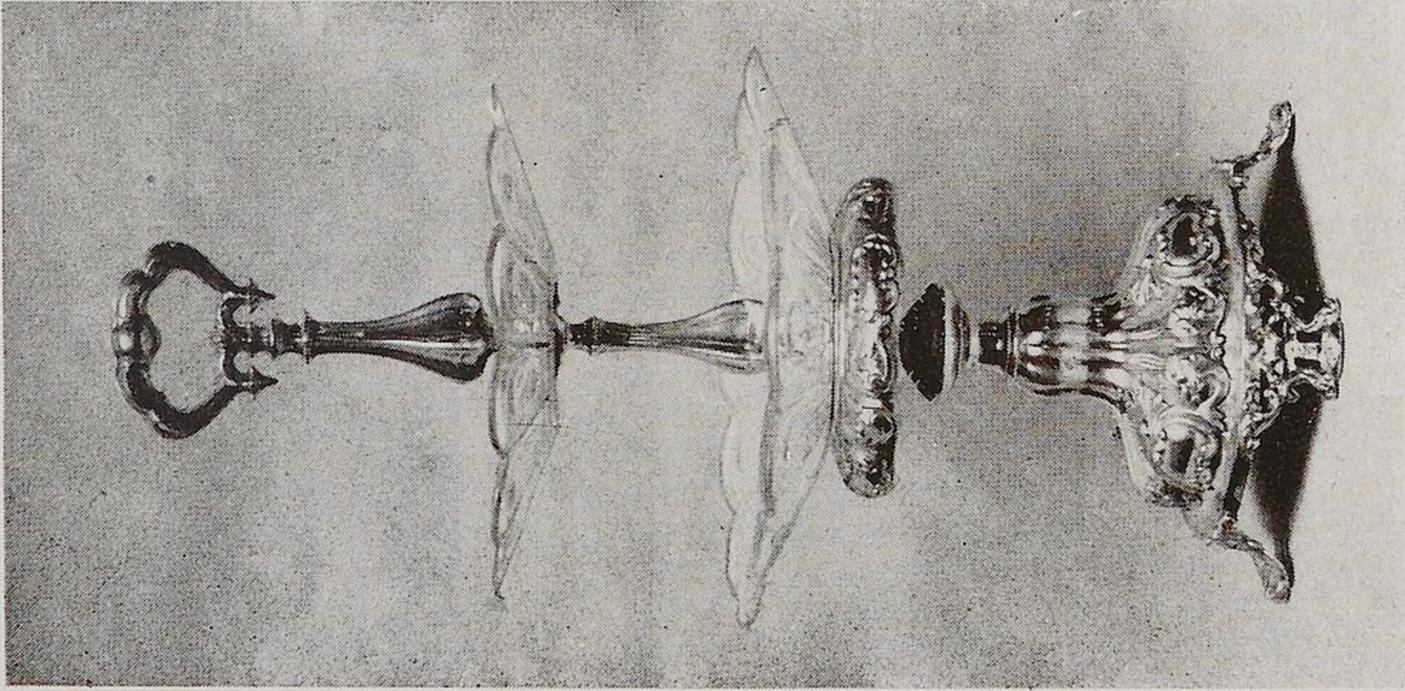


1 und 2

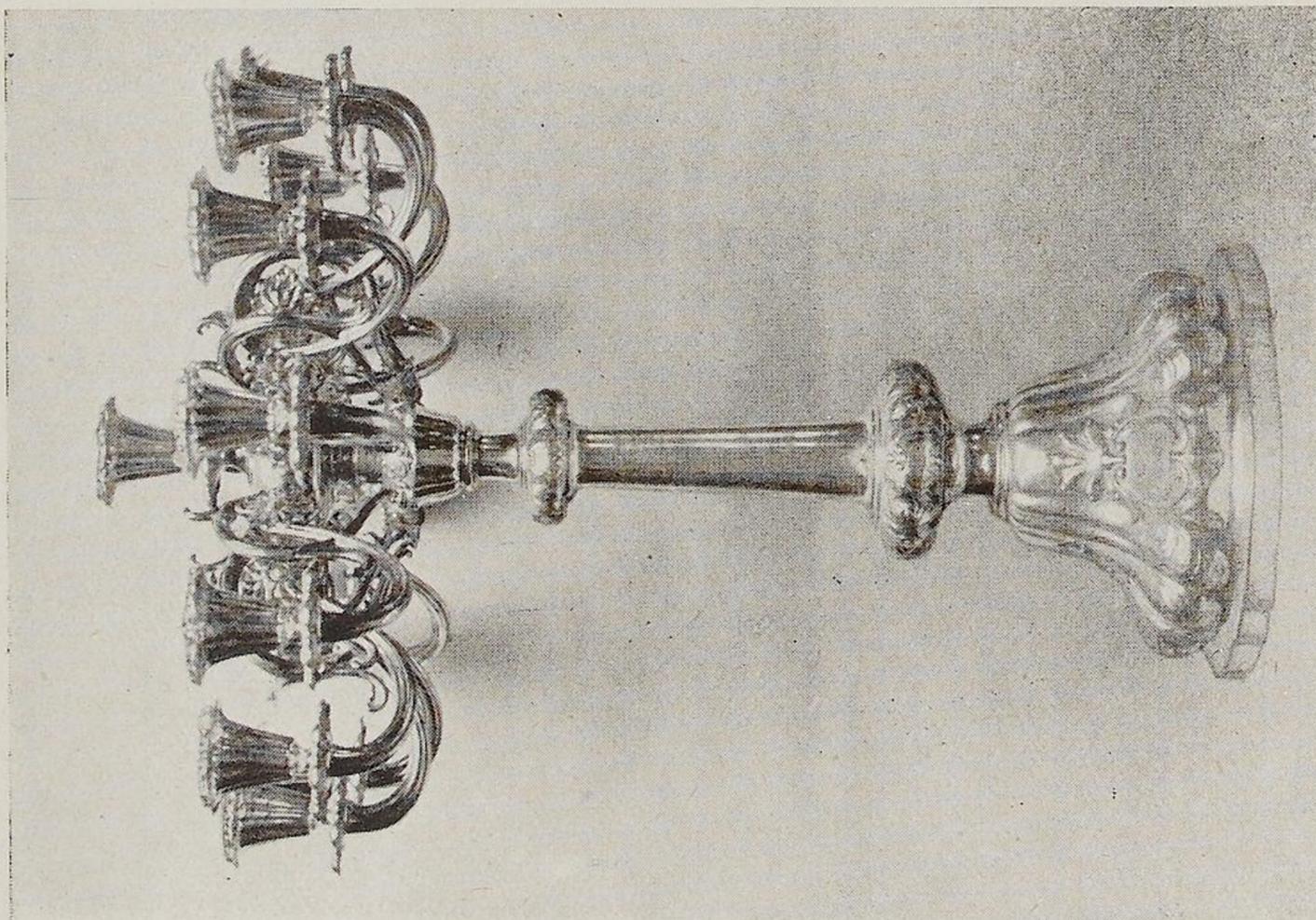




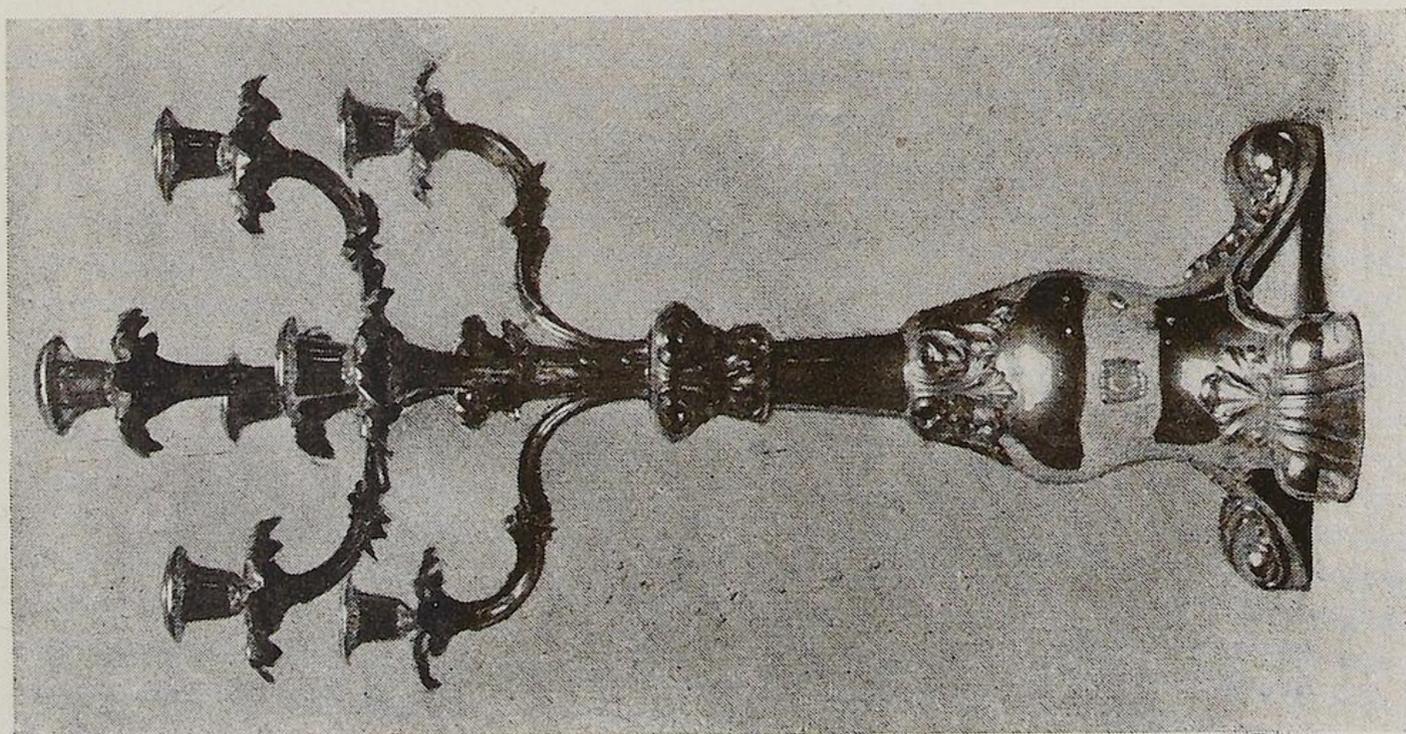
52



168 — 171



53



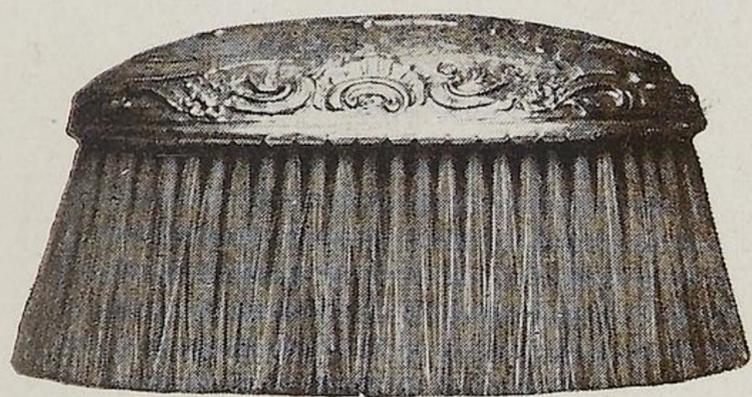
54 und 55



39 und 40



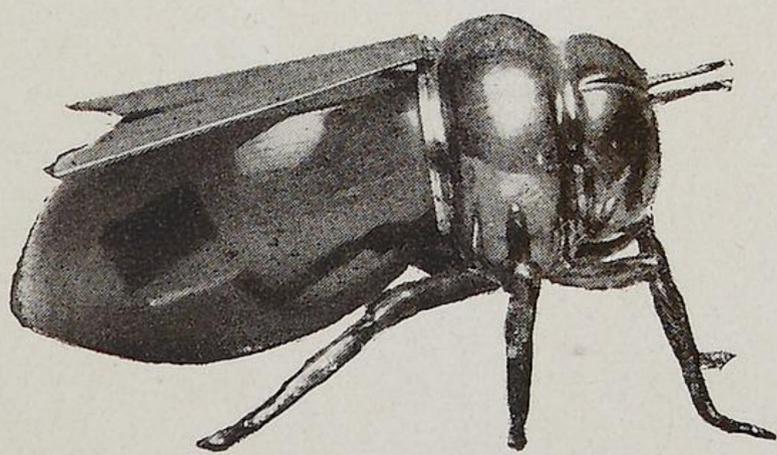
29



152



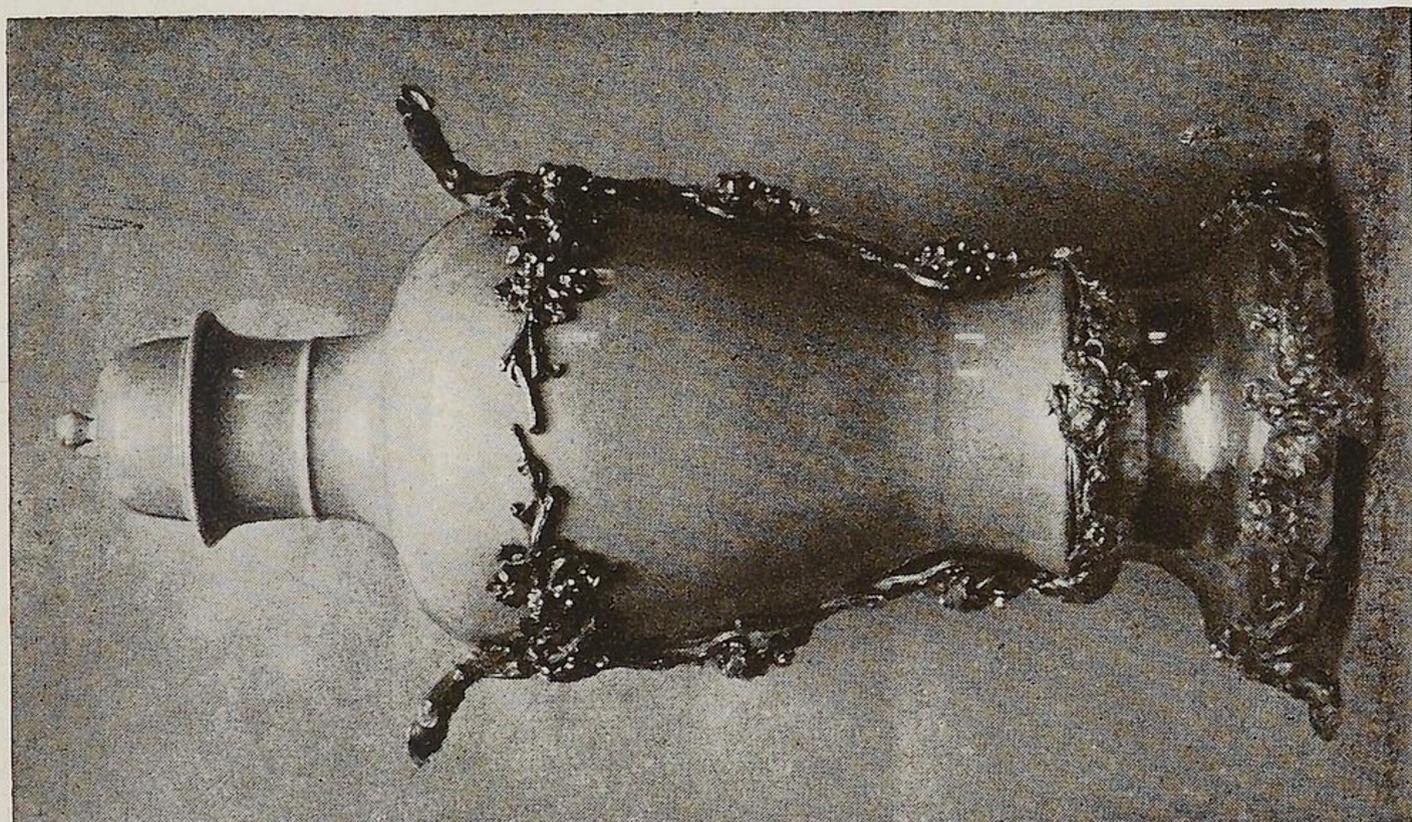
119 bis 130



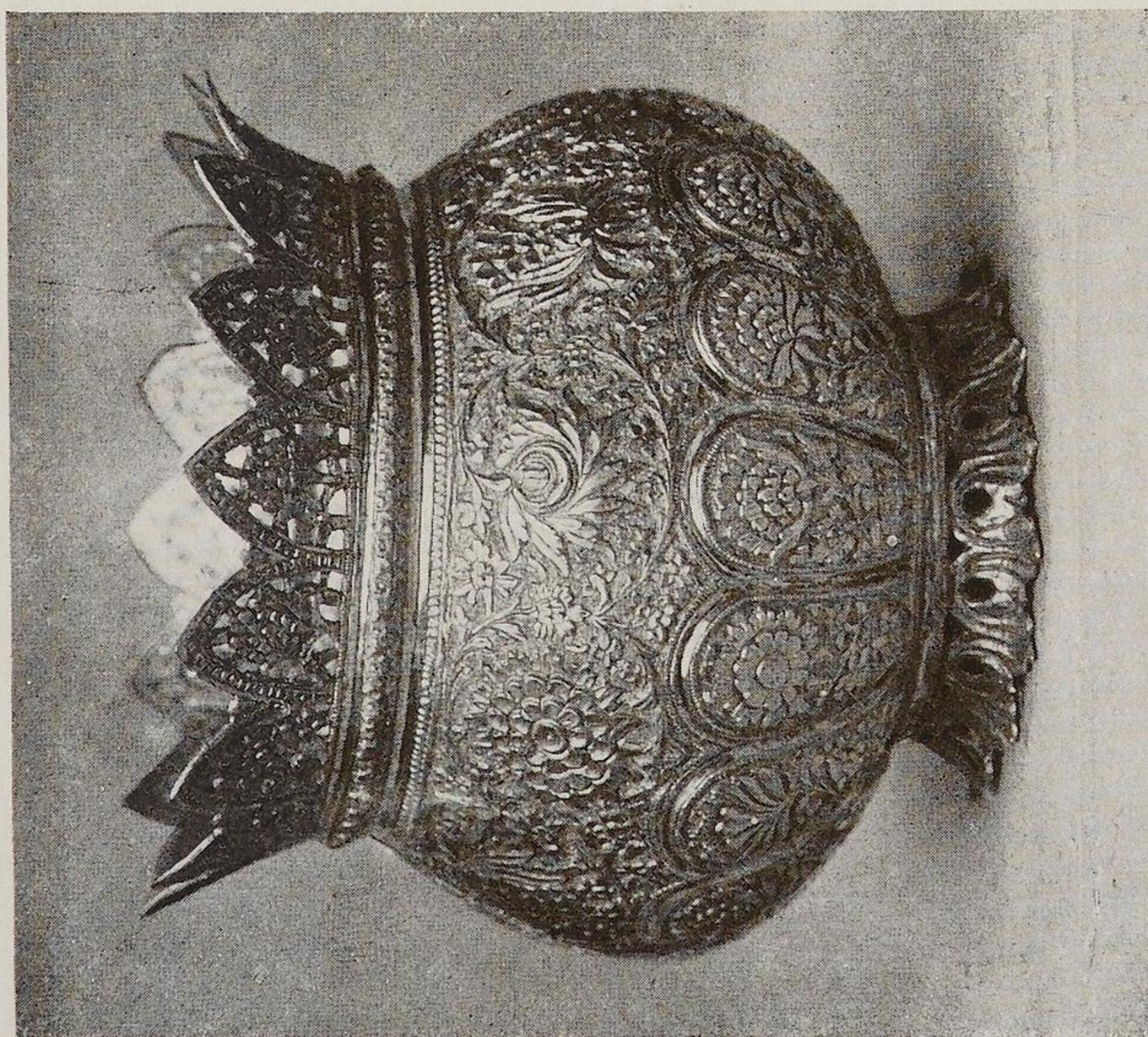
424



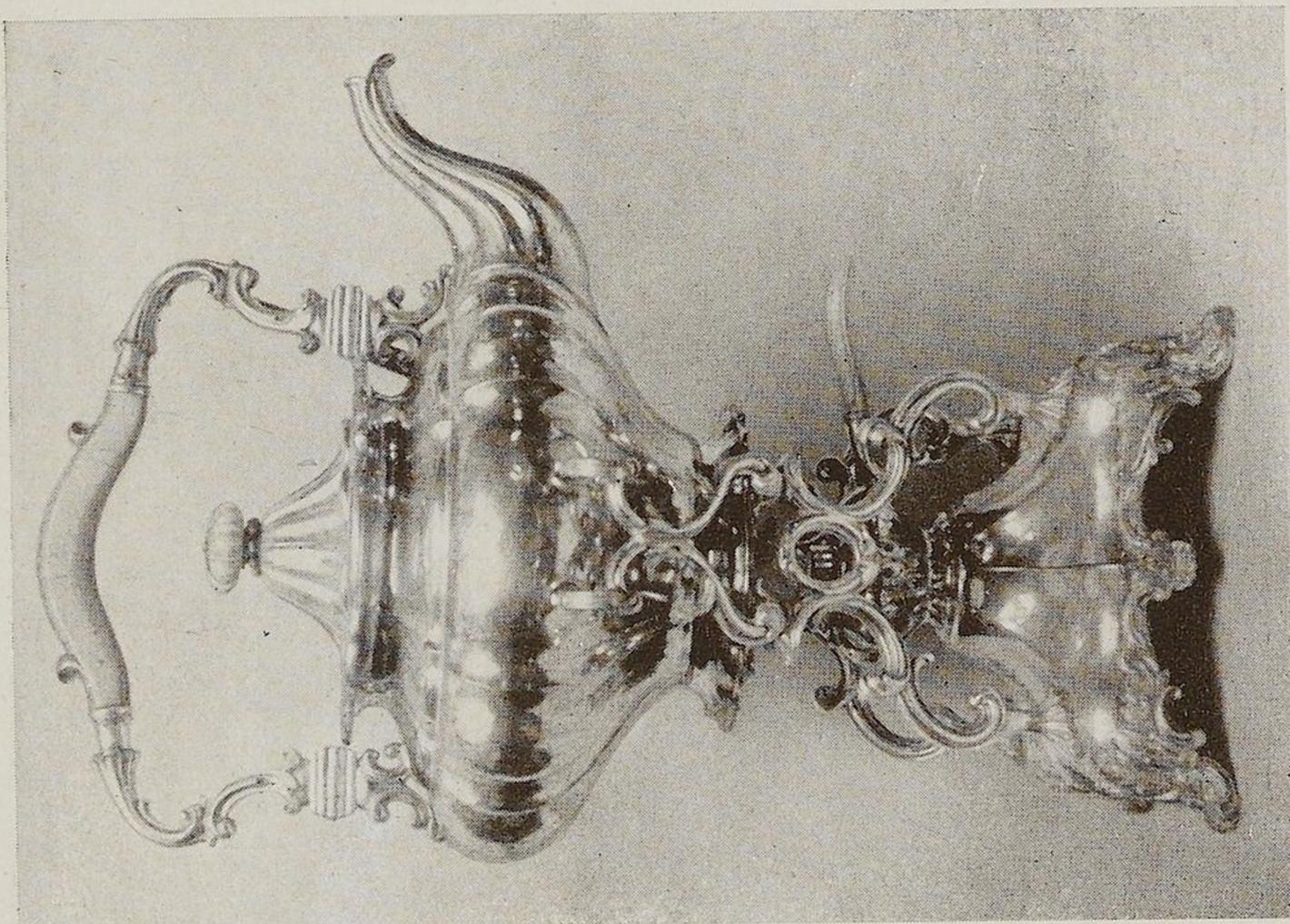
408



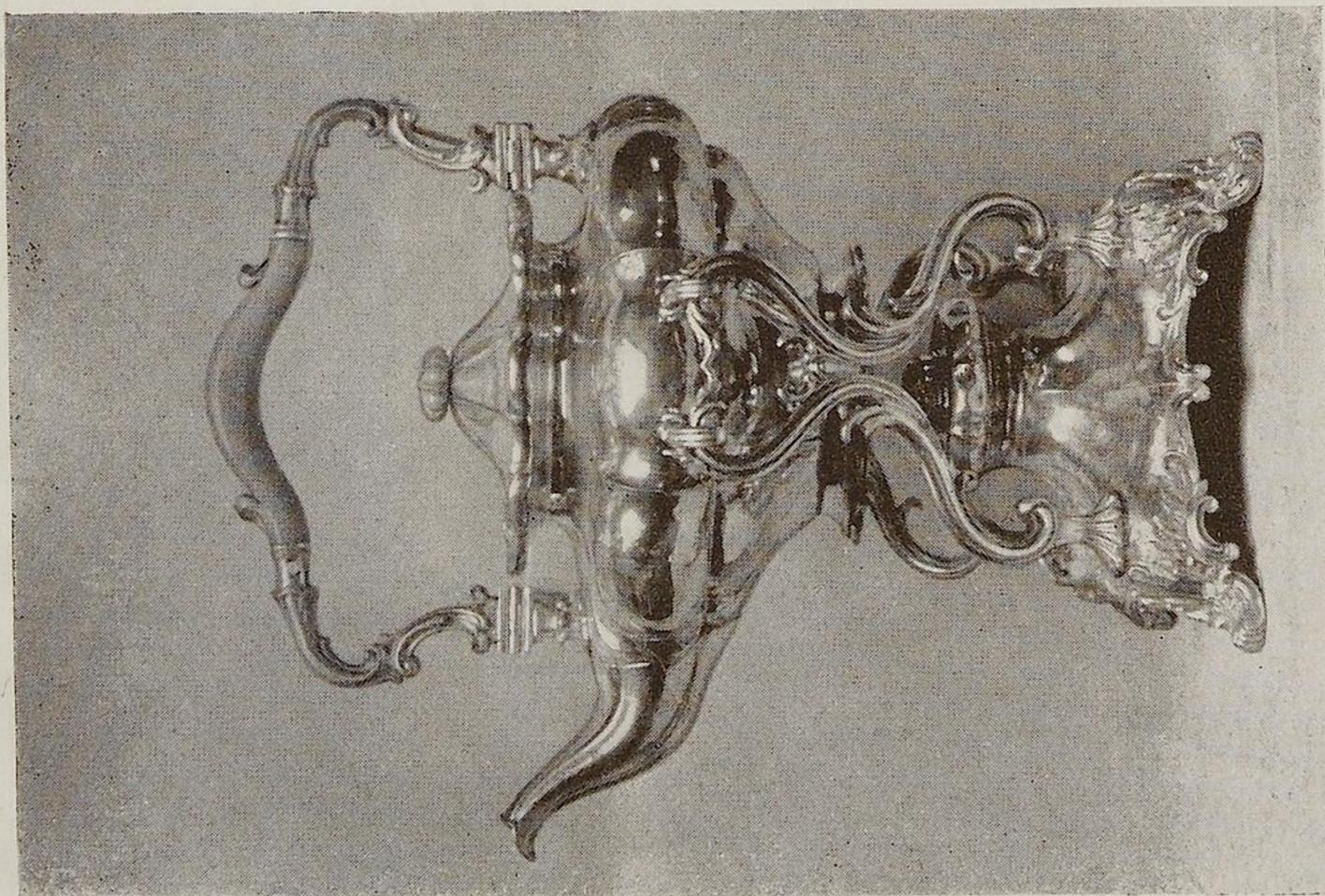
359 — 363



274



253

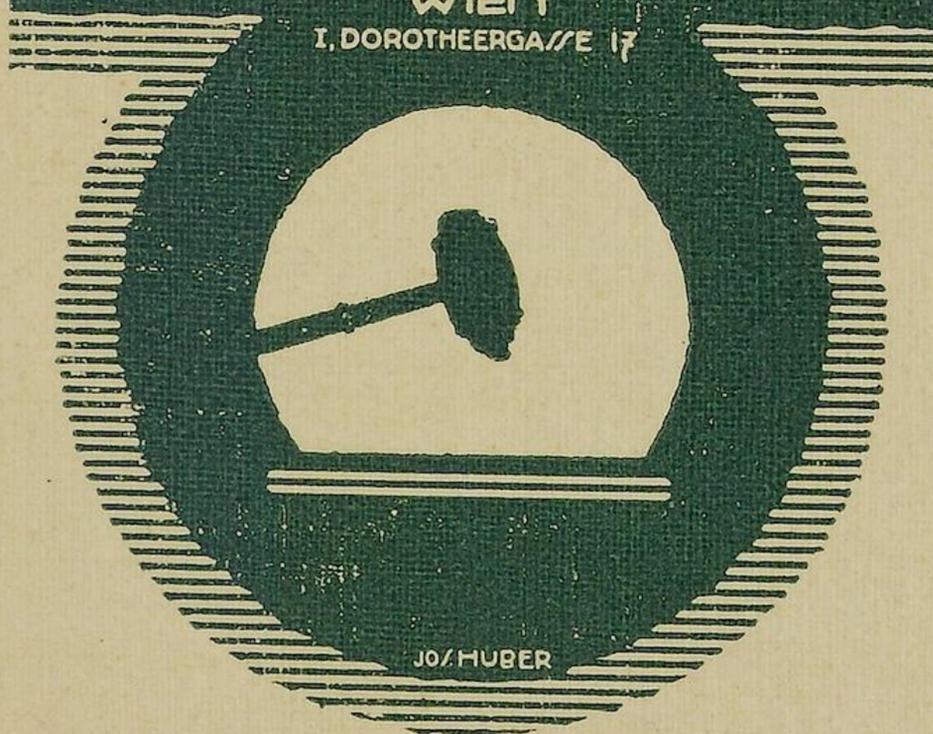


254



VERSTEIGERUNGSAMT DOROTHEUM

WIEN
I, DOROTHEERGASSE 17



DURCHFÜHRUNG VON VERSTEIGERUNGEN JEDER ART

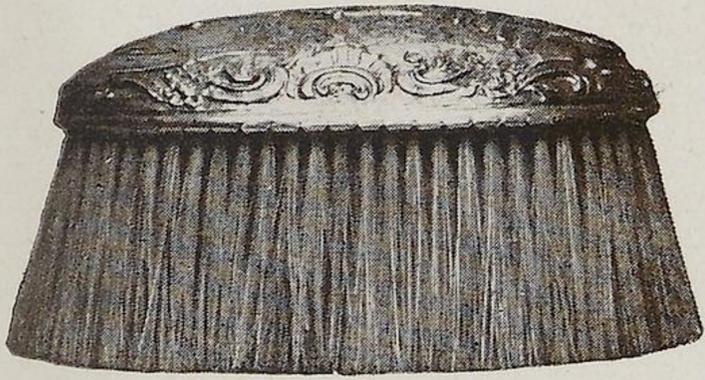
SCHMUCKGEGENSTÄNDE (GOLD, SILBER, BRILLANTEN, PERLEN)

GEBRAUCHSGEGENSTÄNDE (KLEIDER, WÄSCHE, TEPPICHE, PELZE, MÖBEL)

KUNSTGEGENSTÄNDE (BEMÄLTE, ANTIQUITÄTEN, PORZELLAN)

TÄGLICH VERSTEIGERUNGEN AB 3^{UHR} NACHMITTAGS

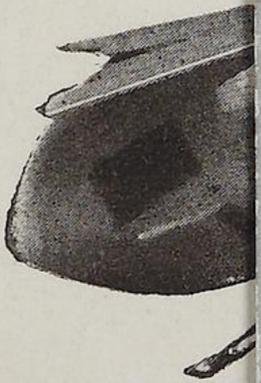




152



119 bis 130



408

